



사이저작권에이전시

BETWEEN THE RIGHTS

www.sairight.com
blog.naver.com/saiagency
instagram.com/sairightagency



사이저작권에이전시 회보

사이의 여름

제 10 호 발행일 : 2021년 6월 1일 발행인 : 대표 이상만 경기도 파주시 회동길 363-8, 103호 Tel. 070-7798-4445~7



[원양폭포_사진 권영태]

안녕하세요, 사이저작권에이전시 회원 여러분. 회원관리팀 강형석 과장입니다.

2021년 6월, 여름입니다. 지난 5월 기상청이 발표한 전망에 따르면 올해는 평년보다 더운 여름이 예상된다고 합니다. 시원한 음료와 맛있는 수박 등을 즐기시며 조금은 시원하게 보내는 여름이 되시길 바라겠습니다.

제가 에이전시에 입사한 게 2017년 겨울이었는데, 어느새 4년이란 시간이 지났네요. 당시만 해도 회원 수가 10명이 되지 않았는데, 지금은 320명이 넘는 회원 여러분께서 에이전시와 함께해 주시고 계시다니, 정말 감회가 새롭습니다.

에이전시를 믿고 힘을 실어주시는 회원 여러분께 이 자리를 빌어 감사하다는 말씀 드리며, 회원 여러분과 맺은 소중한 인연, 더 좋은 인연으로 만들 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

회원 여러분 모두 항상 건강하시고, 앞으로도 에이전시에 많은 응원 부탁드립니다. 더 열심히 하겠습니다. 감사합니다.

사이저작권에이전시 회원관리팀 **강형석** 과장

한국저작권위원회 교육 훈련 자문회의 참석

에이전시 회원관리팀 강형석 과장은 지난 4월 30일(금), 한국저작권위원회 서울사무소에서 진행된 “저작권 전문 교육 훈련생 요구조사 자문회의”에 참석하였습니다. 해당 회의는 저작권 현장 직무능력 향상 교육 협약기업의 현황 파악과 교육 훈련 요구를 조사하여, 기존 교육을 개선하고 신규 교육을 개발하고자 하는 목적으로 진행되었습니다. 한국저작권위원회 교육기획팀과 에이전시, 출판사, 음악 유통 플랫폼, 1인 미디어 기업의 임직원 등 다양한 분야의 전문가들이 참석하여 이야기를 나누었습니다.

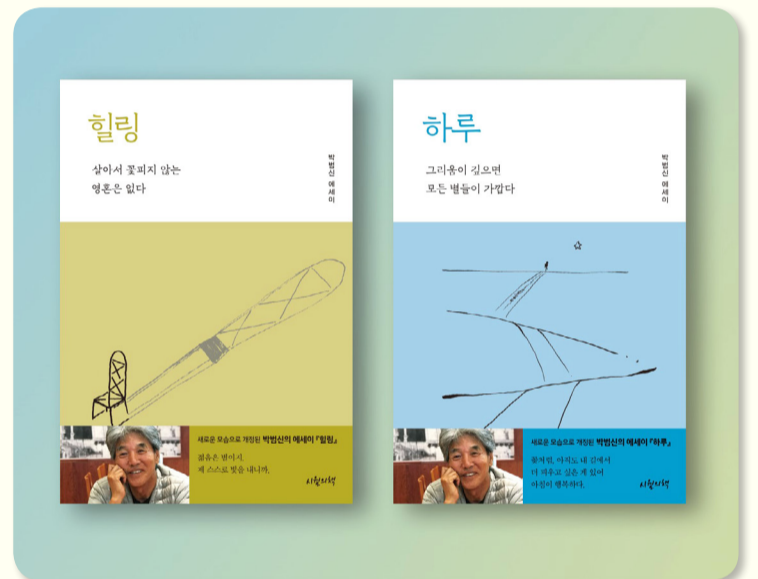


박범신 작가 에세이 『힐링』과 『하루』개정 출간

우리 에이전시에서는 ‘시월의책’을 통해 회원인 박범신 작가의 에세이 『힐링』과 『하루』를 개정하여 새로 출간하였습니다. 『힐링』은 SNS를 통해 사람들과 소통한 글을, 『하루』는 기존의 작품에서 발췌한 글과 생각들을 엮은 책으로, ‘인생’, ‘문학’, ‘관계’에 대한 작가의 사색과 감성이 잘 드러납니다.

박범신 작가는 이번 출간을 위해 기존의 글을 가다듬고 현시점의 사회상을 반영하여 내용을 직접 수정하였습니다. 그리고 서양화가인 성호은 작가가 글과 조화를 이루는 일러스트를 선보여 그림 감상이라는 또 다른 즐거움을 전합니다.

이번의 개정 출간이 기존의 독자들과 새로운 독자 모두에게 좋은 선물이 되기를 기대합니다.



‘카페 귀천’, 돈의문박물관마을 서울미래문화유산관 전시 중

종로구 송월길에 위치한 체험마을인 돈의문박물관마을 안 서울미래문화유산관에서 故천상병 시인의 자취를 느낄 수 있는 ‘카페 귀천’과 ‘독수리 다방’의 기획 전시가 진행 중입니다.

‘카페 귀천’은 현재 종로구 인사동14길 14에 위치해 있으며, 천상병 시인의 처조카인 목영선 선생이 운영 중입니다.

이번 전시를 기획한 기획자는 전시 서문에서 “음악, 미술, 문학 등 예술계 인사들의 아지트로 사랑받았던 ‘카페 귀천’은 단순한 찻집 이상의 의미를 지니며, 예술인들의 작가적 상상력을 발동시킨 문예의 산실”이라고 밝히고 있습니다.

해당 기획 전시는 2022년 2월 28일까지 진행될 예정입니다.

- # 카페 귀천 : 서울 종로구 인사동14길 14
- # 돈의문박물관마을 : 서울 종로구 송월길 14-3
- # 전시 시간 : 매일 10:00 ~ 19:00 (월요일 휴무)
- # 관련 URL : http://dmvillage.info/bbs/board.php?bo_table=exhibition&sca=서울+미래유산관



[모니터링 활동 보고]

우리 에이전시는 회원님들의 저작물에 대한 사용 현황 모니터링을 아래와 같이 실시하였습니다.

일자	장소	대상
2월	온라인 모니터링	온라인 교육사이트 모니터링(교육지대, 나무아카데미 등)
3월 11일(목)	교보문고 광화문점	일반 단행본(수능 모의고사 문제집)
3월 30일(화)	교보문고 합정점	EBS 초등, 중학, 고등 교재
4월 15일(목)	영풍문고 강남역점	초등, 중학, 고등 검정고시 교재

에이전시에서는 온라인 모니터링 또한 수시로 진행하고 있습니다. 혹시라도 회원님들의 저작물이 무단으로 사용된 경우를 발견하셨다면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 이유진 사원, 070-7798-4442 / yjlee@sairight.com]

[2020년 귀속 사업소득 및 기타소득 원천징수영수증 발송 안내]

사이저작권에이전시는 2021년 5월 종합소득세 신고 관련 2020년 귀속 사업소득 및 기타소득 원천징수영수증을 회원님들께 우편 발송 처리하였습니다. 종합소득세 신고는 전년도 소득분에 대하여 국세청에 신고하는 것이며, 영수증을 참조하셔서 관할 세무서에 신고하시면 됩니다. 지난 해 에이전시를 통해 저작권료를 분배 받으신 회원에 한해 발송되었음을 참고 부탁드립니다. 필요하신 경우 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 조장희 팀장, 070-7798-4441 / jhjo@sairight.com]

[신규 회원 소개]

▲ 개인 회원 - 28명

(5월 31일 기준)

강태현 (시/시조)	금별외 (시/시조)	김건영 (시/시조)
김연주 (아동문학)	김영주 (아동문학)	김준태 (시/시조)
민혜숙 (소설/수필/희곡/평론)	박몽구 (시/시조)	박영준 (시/시조)
박창규 (인문/자연/사회)	손동연 (시/시조)	신동집 (시/시조)
신지영 (아동문학)	심윤경 (소설/수필/희곡/평론)	오현정 (시/시조)
이광표 (인문/자연/사회)	이대흠 (시/시조)	이승은 (시/시조)
이정록 (시/시조)	이진명 (시/시조)	이태형 (소설/수필/희곡/평론)
조연향 (시/시조)	조은 (시/시조)	주선미 (시/시조)

최도선 (시/시조)	최서림 (시/시조)	허형만 (시/시조)
황인숙 (시/시조)		

▲ 출판사/단체 회원 - 2개사

도서출판 그린북	도서출판 시와문화
----------	-----------

[회원 현황]

아동문학	시/시조	소설/수필/희곡/평론
133명	51명	34명
인문/자연/사회	영상/미술/사진	출판사/단체
42명	14명	51개사

▶ 회원 소개의 활동 분야는 회원님께서 주로 활동하시는 분야를 표시한 것입니다. 다방면으로 활동하시는 회원님들의 활동 분야를 다 표현해드리지 못함을 양해 부탁드립니다. 활동 분야와 관련하여 의견을 보내 주시면 언제든지 반영하여 드리겠습니다. 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 강형석 과장, 070-7798-4447 / hskang@sairight.com]

[회원 소식]

동정

- 김영 작가_김대건 안드레아 신부' KBS 뉴스 보도 (기사연결) 
- 김영 작가_‘걱정 해결사’ 개포도서관 3월 추천도서 선정 (기사연결) 
- 우성희 작가(기다려 오백원), 이금이 작가(내 이름을 불렀어)_서울 교육청 어린이도서관 21년 겨울방학 권장도서40 선정 (기사연결) 
- 우성희 작가_‘기다려 오백원!’ 한국교사학회 인증도서 마크 획득 (기사연결) 
- 오은 작가_방구석1열 출연 (기사연결) 
- 나태주 작가_청소년 책 추천영상 '너에게 건넨다' 참여 (기사연결) 
- 손택수 작가_농민신문 신춘문에 심사 참여 (기사연결) 
- 신연식 감독_신작 '1승' 크랭크 업 (기사연결) 
- 신현수 작가_용인중앙도서관 '동화작가 입문과정' 강의 진행 (기사연결) 
- 이남희 작가_용인중앙도서관 '글쓰기 명상' 강의 진행 (기사연결) 
- 이금이, 은소홀 작가_평택시 2021 함께 읽는 책 10대 도서 선정 (기사연결) 
- 이금이 작가_용인시 2021 올해의 책 선정 (기사연결) 
- 이순원 작가_고양아람누리도서관 전시공간 운영 (기사연결) 
- 이현수, 이은재 작가_2021 제주시 올해의 책 후보 선정 (기사연결) 
- 이은재 작가_대전학생교육문화원 3월의 작가 선정 (기사연결) 
- 이현 작가_청소년 소설 뒷이야기 '두 번째 엔딩' 참여 (기사연결) 
- 구본권, 은소홀 작가_광주시 동구 올해의 책 후보 선정 (기사연결) 
- 은소홀 작가_부산시 기장군 올해의 책 후보 선정 (기사연결) 
- 이문열 작가_이철우 경북지사와 대담 (기사연결) 
- 은소홀 작가_‘5번 레인’ 광주시 동구 올해의 책 어린이도서 부문 선정 (기사연결) 
- 김기태 교수_출판 표준계약서 온라인 설명회 참여 (기사연결) 
- 김중희 교수_이병주 선생 탄생 100주년 기념 학술세미나 참여 (기사연결) 
- 나태주 작가_CGV 시:럽(詩 : Love) 콘서트 강연 참여 (기사연결) 
- 신동훈 교수_GS칼텍스 '인문학, 예술 입다' 참여 (기사연결) 
- 신혜우 박사_‘이웃집 식물학자의 초대, 봄꽃봄’ 전시회 개최 (기사연결) 
- 안도현 작가_경북도서관 '안도현 시인과 함께하는 시 읽는 저녁' 참여 (기사연결) 
- 이현 작가_안양평촌도서관 작가와의 만남 참여 (기사연결) 
- 이현수 작가_‘우리가 진심으로 엮일때’ KNN 방송 소개 (기사연결) 
- 최숙희 작가_대전한밭도서관 4월의 그림책 작가 선정 (기사연결) 
- 이순원, 해이수, 구효서 작가_문학수첩 재창간호 작품 수록 (기사연결) 
- 김선태 교수_목포문학회 문예대학 강연 (기사연결) 
- 김준태 시인_미얀마 민주화운동 연대시 릴레이 발표 (기사연결) 
- 나태주 시인_‘유퀴즈’ 출연 (기사연결) 
- 나태주 시인_공주경찰서 인권·청렴 홍보대사 위촉 (기사연결) 
- 신동훈 교수_대전평생교육진흥원 인문고전 명사초청 특강 (기사연결) 
- 안도현 작가_ 김천시립도서관 제2차 인문학 아카데미 강연 (기사연결) 
- 안선모 작가_인천시 미추홀구 올해의 책 아동부문 선정 (기사연결) 
- 이금이 작가_‘유진과 유진’ 뮤지컬 공연 (기사연결) 
- 이현 작가_창비 부산에서 작가와의 만남 진행 (기사연결) 
- 최숙희 작가_청주옥산도서관 원화 전시 (기사연결) 
- 한상순 작가_한국동시문학회 10대 회장 선출 (기사연결) 
- 우성희 작가_ 2021년 1학기 청주대학교 교양강좌 강의 (기사연결) 
- 오은, 오은영, 이현 작가_예스24 세계 책의 날 추천사 참여 (기사연결) 
- 나태주 작가_대구시교육청 온라인 인문학 강연 참여 (기사연결) 
- 박몽구 작가_한국출판연구소 이사장 선출 (기사연결) 
- 은희경 작가_‘책방이듬과 함께하는 백마 화사랑 문화 산책하는 날’ 참여 (기사연결) 
- 이현수 작가_순천시 도서관 특강 참여 (기사연결) 
- 이은재 작가_‘잘못 뾰은 전교회장’ 제주시 올해의 책 어린이부문 선정 (기사연결) 
- 고대영 작가_과천교육도서관 작가와의 만남 참여 (기사연결) 
- 고정욱 작가_강화교육지원청 강연 (기사연결) 
- 박덕규 교수_2021 지역문화관광 포럼 주제 발표 (기사연결) 
- 안선모 작가_동두천시 청소년의원 학생 대상 작가와의 만남 참여 (기사연결) 

- [윤정환 작가_연극 '어느날 갑자기...!' 연출 \(기사연결\)](#)
- [이금이 작가_세곡마루도서관 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [한태희 작가_영동 상촌초 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [홍종의 작가_샘터상 심사 참여 \(기사연결\)](#)
- [구분권 작가_밀양시민대학 강연 참여 \(기사연결\)](#)
- [나태주 작가_동탄복합문화센터도서관 특강 \(기사연결\)](#)
- [은소홀 작가_'5번 레인' 광양시 올해의 책 어린이 부문 선정 \(기사연결\)](#)
- [이광표 교수_문화재청 전문위원 위촉 \(기사연결\)](#)
- [이금이 작가_광양용강도서관 북 콘서트 참여 \(기사연결\)](#)
- [이은재 작가_제주시민 추천 작가 릴레이 북 콘서트 참여 \(기사연결\)](#)
- [이지현 작가_인천시 학나래도서관 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [윤수천 작가_시 '고래', 가곡으로 발표 \(기사연결\)](#)
- [오은 작가_서울국제작가축제 교차언어 낭독회 참여 \(기사연결\)](#)
- [나태주 작가_국립현대미술관 토크쇼 참여 \(기사연결\)](#)
- [나태주 작가_평택기계공고 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [문무학 작가_대구문학관 '작가의 서재' 전시 진행 \(기사연결\)](#)
- [유광수 교수_월말 김어준 4월호 출연 \(기사연결\)](#)
- [이금이 작가_통영시 꿈이랑도서관 개관 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [이순영 작가_'깜박깜박 고양이 모그' 번역 \(기사연결\)](#)
- [이순원 작가_황순원 문학촌 '문인의 엽서전' 참여 \(기사연결\)](#)
- [이현 작가_제주도서관 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [해이수 작가_신협 창립 60주년 에세이 공모 심사 참여 \(기사연결\)](#)
- [고영인 뜨인돌출판\(주\) 대표_파주출판단지 입주업체협회장 취임 \(기사연결\)](#)
- [김유정문학촌_'지역 문학관 상주작가 지원 사업' 선정 \(기사연결\)](#)
- [김유정문학촌_84주기 김유정 추모제 개최 \(기사연결\)](#)
- [독립운동가최재형기념사업회_'제2회 독립운동가 최재형상' 공모 \(기사연결\)](#)
- [길벗어린이, 사계절출판사, 토토북_LG U+와 의정부 을지대 병원에 AR 콘텐츠 기부 \(기사연결\)](#)
- [김유정문학촌_소장 희귀자료 특별전 '거장들의 귀환' 개최 \(기사연결\)](#)

- [독립운동가최재형기념사업회_최재형 선생 순국 101주기 추모행사 \(기사연결\)](#)
- [우성희 작가_괴산 사리어린이집 작가와의 만남 참여 \(기사연결\)](#)
- [박연준 작가_양천구 인문학 강연 참여 \(기사연결\)](#)
- [오은 작가_서울도서관 비대면 인문학 강좌 참여 \(기사연결\)](#)
- [이상국 작가_제주문학의집 초청 북토크 참여 \(기사연결\)](#)
- [김영 작가_목포 유달초 '학생 저자 프로젝트' 참여 \(기사연결\)](#)

수상

- [손동연 작가_제11회 열린 아동문학상 동시 부문 수상 \(기사연결\)](#)
- [임정진 작가_제11회 열린 아동문학상 동화 부문 수상 \(기사연결\)](#)
- [백승자 작가_제52회 소천아동문학상 수상 \(기사연결\)](#)
- [문무학 작가_제19회 유심작품상 수상 \(기사연결\)](#)
- [은희경 작가_제29회 오영수 문학상 수상 \(기사연결\)](#)

신간

- [임정진 작가_신간 '채식 흡혈귀 덩동' 출간 \(기사연결\)](#)
- [박범신 작가_신간 '구시렁구시렁 일흔' 출간 \(기사연결\)](#)
- [이현 작가_신간 '푸른사자 와니니3' 출간 \(기사연결\)](#)
- [박소명 작가_신간 '어린이를 위한 방구석 유네스코 세계 유산' 출간 \(기사연결\)](#)
- [해이수 작가_신간 '기억나지 않아도 유효한' 출간 \(기사연결\)](#)
- [나태주 작가_신간 '시가 사랑을 데리고 온다' 출간 \(기사연결\)](#)
- [이상국 작가_신간 '저물어도 돌아갈 줄 모르는 사람' 출간 \(기사연결\)](#)
- [오형엽 교수_신간 '알레고리와 송고' 출간 \(기사연결\)](#)
- [함영연 작가_신간 '실뜨기 별' 출간 \(기사연결\)](#)
- [박상재 작가_신간 '잃어버린 도깨비' 출간 \(기사연결\)](#)
- [이정록 작가_신간 '아니야!' 출간 \(기사연결\)](#)
- [이상배 작가_신간 '눈물의 짜장면' 출간 \(기사연결\)](#)
- [안도현 작가_신간 '고백: 안도현의 문장들' 출간 \(기사연결\)](#)
- [천양희 작가_신간 '지독히 다행한' 출간 \(기사연결\)](#)

- 고수산나 작가_ 신간 '청소년을 위한 광주 5·18' 출간 (기사연결) 
- 신혜우 박사_신간 '식물학자의 노트' 출간 (기사연결) 
- 고정욱 작가_신간 '돈이 사라진날' 출간 (기사연결) 
- 황중환 교수_신간 '아픔을 돌보지 않는 너에게' 출간 (기사연결) 
- 사계절 출판사_강맑실 대표 에세이집 '막내의 딸' 출간 (기사연결) 
- 황선미, 최나미 작가_ '사계절아동문고' 100권 기념작 '정의로운 은재' 출간 (기사연결) 
- 이금이, 박효미 작가_ '사계절아동문고' 100권 기념작 '다이너마이트' 출간 (기사연결) 
- 이동순 작가_신간 '신종족' 출간 (기사연결) 
- 정두리 작가_신간 '그윽한 노래는 늘 뒤에 남았다' 출간 (기사연결) 















인터뷰

- 은희경 작가_여성조선 인터뷰 (기사연결) 
- 박범신 작가_세계일보 인터뷰 (기사연결) 
- 임정진 작가_오마이뉴스 인터뷰 (기사연결) 
- 해이수 작가_에스24 채널예스 인터뷰 (기사연결) 
- 공진하 작가_미디어오늘 어린이날 인터뷰 (기사연결) 
- 안도현 작가_서울신문 인터뷰 (기사연결) 
- 사계절 출판사_강맑실 대표 독서신문 인터뷰 (기사연결) 












▶ 회원 동향은 여러 가지 사정으로 누락될 수 있습니다. 회원님께서 직접 소식을 전달해 주시면 게재해 드리고 있사오니, 공유하시고 싶으신 소식이 있으면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 권영태 팀장, 070-7798-4447 / ytkwon@sairight.com]

저작권 동향

- 진주에 국내 유일·최초 '저작권 교육체험관' 들어선다 (기사연결) 
- 문체부, 출판 표준계약서 제·개정...2차 저작권 명확화 (기사연결) 
- 출협 "문체부 표준계약서 사실상 사용 강제 위법"...인권위 진정 (기사연결) 
- 데이터 활용 장려...AI 학습용 데이터 구축에 저작권법 면책 신설 (기사연결) 
- "구글·페북, 저작권료 내라" 호주, 세계 첫 뉴스 사용료 부과 (기사연결) 
- "구글·페북, 뉴스 사용료 내라"...한국도 입법 급물살 (기사연결) 
- '소양강치녀' 가사 저작권 소송 대법원으로 (기사연결) 
- "한국 TV 실시간 방송" 2년간 4천여개 영상 빼돌린 40대 징역형 (기사연결) 
- 부여군, 지식재산권 등록으로 무형자산 관리 강화 (기사연결) 
- 회사 제작팀장이 회사가 만든 홍보영상물 개인 유튜브에 무단 게시... 저작권 침해 (기사연결) 
- [사실은] 전자책 대출은 저작권 침해? (기사연결) 
- 핑크퐁 아기상어, 표절 아니다 (기사연결) 
- "AI로 K저작권 지킨다"...마크비전, 레진코믹스 '900억' 규모 위조상품 적발 (기사연결) 
- AI가 그린 초상화...저작권은? (기사연결) 

- 건강 TV쇼 다수 출연 한의사, '웹툰 불법 복제·출판' 혐의로 재판에 (기사연결) 
- 코로나궤 음원시장 위기...가상자산 NFT 가 되살릴까 (기사연결) 
- 한류 열기에 문화예술저작권 수지 첫 흑자전환 (기사연결) 
- 황희 장관 "OTT 음악저작권 창작자-플랫폼 상생협의체 구성 지원" (기사연결) 
- 오픈마켓에서 MS 비매품용 제품키 판매했다면 저작재산권 침해방조에 해당 (기사연결) 
- 구글, '자바' 저작권 침해 관련 오라클과의 10년 넘은 소송 최종 승리 (기사연결) 
- "北저작권료로 국군포로 손배금 줘야"...경문협 항고 기각 (기사연결) 
- '런 온' 그림 무단도용 논란... "3개월 동안 저작권 침해" (기사연결) 
- 주식회사 로보트태권브이, 재활용센터 조형물 저작권 침해 손배소 승소 (기사연결) 
- 민요·방언 등 음원 8천건, 저작권 걱정 말고 쓰세요 (기사연결) 
- 청양군 저작권법 7년간 위반... 155명 피해 (기사연결) 
- 정치권 갈등에 멈춘 방심위, 불법 웹툰 사이트 '활황' (기사연결) 
- 김금희 작가 "이상문학상 수상 거부 이유? 저작권 양도조항에 항의" (방구석 1 열) (기사연결) 

- "폰트 저작권 걱정마세요" ... 전국학교에 점검 프로그램 배포 (기사연결) 
- 경찰청-문체부, 인터폴과 '한류 저작권 침해' 공동대응한다 (기사연결) 
- 사진·삽화 "저작권 걱정없이 쓴다" ... 경기도 교육청, '경기온나눔콘텐츠' 10일 오픈 (기사연결) 
- 출판계 '전자책대출' 경기도사이버도서관 상대 저작권침해소송 (기사연결) 
- 코로나19 불구, 불법복제물 이용률 전년보다 줄었다 (기사연결) 
- 작가 올리는 '깜깜이 서적 유통' 출판전산망이 눈물 닦아줄까요 (기사연결) 
- '레미제라블' 콘서트 저작권 침해 논란... 제작사 "적법하다" (기사연결) 
- 한국저작권위원회 '저작권 판례 50선' 발간 (기사연결) 
- 원곡자 몰래 편곡 무단유통, 이대로 괜찮을까 (기사연결) 
- '아이유 노래 원작자가 중국인?'... 문체부 "중 저작권 도용 적극 대응" (기사연결) 
- 게임 개발자, 퇴사 후 "게임은 내것" 저작권 주장 했지만... (기사연결) 

교육현장에서 사용되는 저작물에 대한 보상은 어떻게 될까?



Q1 작가의 허락없이 초·중·고등학교 교과서에 작품이 실린 경우에는 저작권 침해에 해당하나요?

A1

저작권법 제25조에서는 ‘고등학교 및 이에 준하는 학교 이하의 학교의 교육 목적상 필요한 교과용도서에는 공표된 저작물을 게재할 수 있다’고 되어 있습니다. 이에 따라 교과용도서에 저작물을 게재할 경우 저작자의 허락없이 저작물을 사용할 수 있으며, 다만 이에 대해서 저작권자는 문화체육관광부에서 고시하는 기준에 따라 보상금 지정 단체를 통해 사후 보상을 받을 수 있습니다. 따라서, 저작자의 허락없이 교과용도서에 작품을 게재하는 것은 저작권 침해가 아닙니다.

Q2 초·중·고·대학교에서 수업을 하면서 작가들의 저작물을 허락없이 사용하였다면 저작권 침해에 해당하나요?

A2

저작권법 제25조에서는 ‘학교교육 목적 등의 이용’에 대해 예외 규정을 두고 있습니다. 이에 따라 초·중·고등학교에서는 저작물을 학교교육 목적이라는 전제하에 사용할 수 있습니다. 다만, 해당 범위가 수업 목적상 필요하다고 인정되는 경우로 한정되어 있기 때문에 학교교육 목적이라고 모든 것이 예외로 인정되는 것은 아닙니다. 한편, 대학교에서는 수업 목적을 위하여 저작물을 허락없이 사용할 수 있지만, 이에 대해 문화체육관광부에서 고시하는 기준에 따라 보상금 지정 단체를 통해 그에 대한 사후 보상을 하여야 합니다. 정리하면 초·중·고등학교에서는 수업 목적에 한하여 저작물을 사용할 수 있으며, 대학교의 경우 수업 목적에 한하여 저작물을 사용할 수 있지만 사후 보상을 하여야 합니다.

■ 사이이음 서비스 안내

“작가와 나, 그 사이를 잇다”

에이전시에서는 강연자 연결 서비스를 시행할 예정이며, 해당 서비스는 「작가 강연」과 「저작권 강연」으로 구성되어 있습니다.

「작가 강연」

에이전시 소속 작가가 직접 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 작가 강연이 필요한 곳을 찾아 에이전시 소속 작가님들께서 강연을 할 수 있도록 연계할 예정입니다. 강연 진행에 필요한 행정적인 업무 지원은 물론, 다양한 강연처를 찾아 더 많은 강연 기회를 제공할 수 있도록 최선의 노력을 다하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

「저작권 강연」

전문적인 지식과 풍부한 경험을 겸비한 강사진이 다양한 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 한국저작권위원회, 한국직업능력개발원 NCS센터, 한국문예창작학회 및 단국대학교 천안캠퍼스 문예창작과 등 많은 강연처에서 다양한 주제로 저작권 강연을 하였습니다. 저작권 개론부터 실무자들이 꼭 알아야 할 저작권법까지 누구보다 명확하고 쉽게 강의하여, 그동안 궁금하셨던 부분을 시원하게 긁어드리도록 하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[사이이음 서비스 담당자]

담당자	연락처	이메일
최한샘 사원	070-7798-4441	hschoi@sairight.com

■ 복간 및 전자책 제작사업 소개

작가님들의 작품을 복간하여 출간하는 사업과 전자책 제작사업을 진행합니다.

복간 혹은 전자책 제작을 희망하시는 작가님들께서는 아래와 같이 원고 파일을 이메일로 전달하여 주시기 바라며, 작가님과 출판사의 계약내용을 확인하여 주시기 바랍니다. 작가님께서 계약 관계를 확인하시기 어렵다면 출판계약서(원본 또는 사본)를 편리한 방법으로 전달하여 주시면 에이전시에서 검토해 드릴 예정입니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[복간 및 전자책 제작사업 담당자]

담당자	연락처	이메일
백경민 이사	070-7798-4001	kmbaek@sairight.com

삶에 대한 깊은 사색과 성찰, 그리고 당신에게 드리는 희망과 위로의 메세지

박범신 에세이 『힐링』, 『하루』 개정 출간



힐링_살아서 꽃피지 않는 영혼은 없다

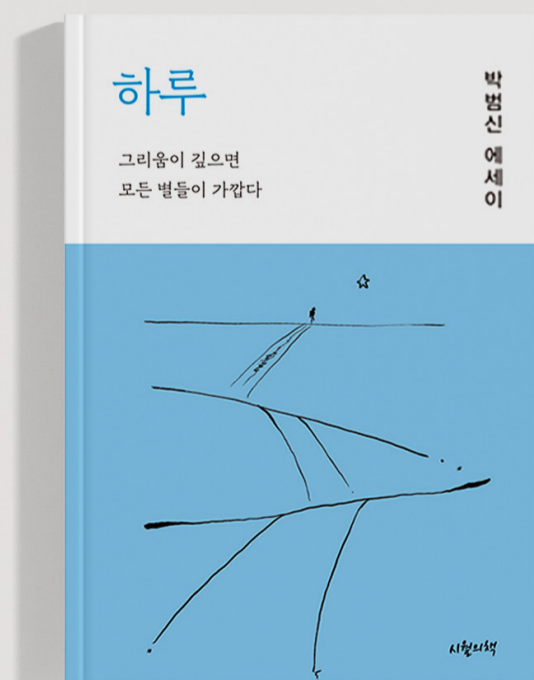
박범신 작가가 충남 논산에 있는 집인 '와초재'에 머물면서 3여년 동안 SNS를 통해 사람들과 소통한 글을 모아 펴낸 책이다. SNS의 특성상 짧지만 임팩트 있고 작가의 생각과 내면이 날 것 그대로 드러나는 글들이 수록되어 있다.

힐링 | 252쪽 | 14,500원

하루_그리움이 깊으면 모든 별들이 가깝다

'아침', '낮', '저녁', '밤', '새벽'이라는 시간의 흐름을 통해 우리의 인생을 사색하는 글로 구성되었으며, '나', 그리고 '나'와 함께하는 '우리', '우리'를 둘러싼 '사회'에 대하여 작가 특유의 감성과 표현으로 이야기한다.

하루 | 168쪽 | 14,500원



윤수천 베스트 창작 동화 억수 이야기



원유미 그림/64쪽/8,500원

개병이 억수

한우리독서문화운동본부 선정 도서

갓 초등학교에 들어간 찬호는 지지분한 데다 바보같이 개병한 억수가 도무지 맘에 들지 않는다. 그런데 뜻밖에도 찬호는 자기 반의 첫 학급별 자리를 놓고 억수와 경쟁을 하게 되는데……. 친구 억수를 통해 ‘좋은 친구’와 ‘우정’에 관해 눈을 뜨게 되는 초등 1학년 찬호의 성장기!



원유미 그림/64쪽/8,000원

개병이 억수랑 아나바다

환경부 선정 우수환경도서, 학교도서관저널 추천 도서

억수는 항상 헛웃만 입고 다니고, 종고 필통을 부끄러움 없이 갖고 다닌다. 찬호는 그런 억수를 이해할 수 없다. 하지만 어느 날 찬호 아빠가 산사태 때문에 사고를 당하자, 자연을 가꾸고 환경을 보호하는 것이 얼마나 중요한 일인지 깨닫게 된다.



원유미 그림/64쪽/8,500원

개병이 억수와 꿈을 실은 비행기

한국도서관협회 우수문학도서, 어린이문화진흥회 좋은어린이책 선정

억수네 반 친구들의 꿈은 비행기 조종사, 피아니스트, 축구 선수, 의사 등 다양한데 억수의 꿈은 ‘숲을 가꾸는 사람’이다. 처음에 찬호는 억수의 꿈을 비웃지만 땅콩 장수 할머니를 통해 억수의 선행을 알게 되고, 무슨 꿈이든 행복한 게 중요하다는 것을 깨닫게 된다.



원유미 그림/64쪽/8,500원

개병이 억수와 방울 소리

한국도서관사서협의회 추천 도서

학교에서 돌아오던 억수는 동네 입구 쓰레기장에서 버려진 강아지를 발견하고는 집으로 데려온다. 하루하루 강아지와 행복한 시간을 보내던 억수는 가족 나들이에 나섰다가 휴게소에서 강아지를 잃어버리고 크게 당황하는데……. 억수는 혼잡한 휴게소에서 동생 같은 강아지를 찾을 수 있을까?



원유미 그림/64쪽/8,500원

개병이 억수와 축구왕

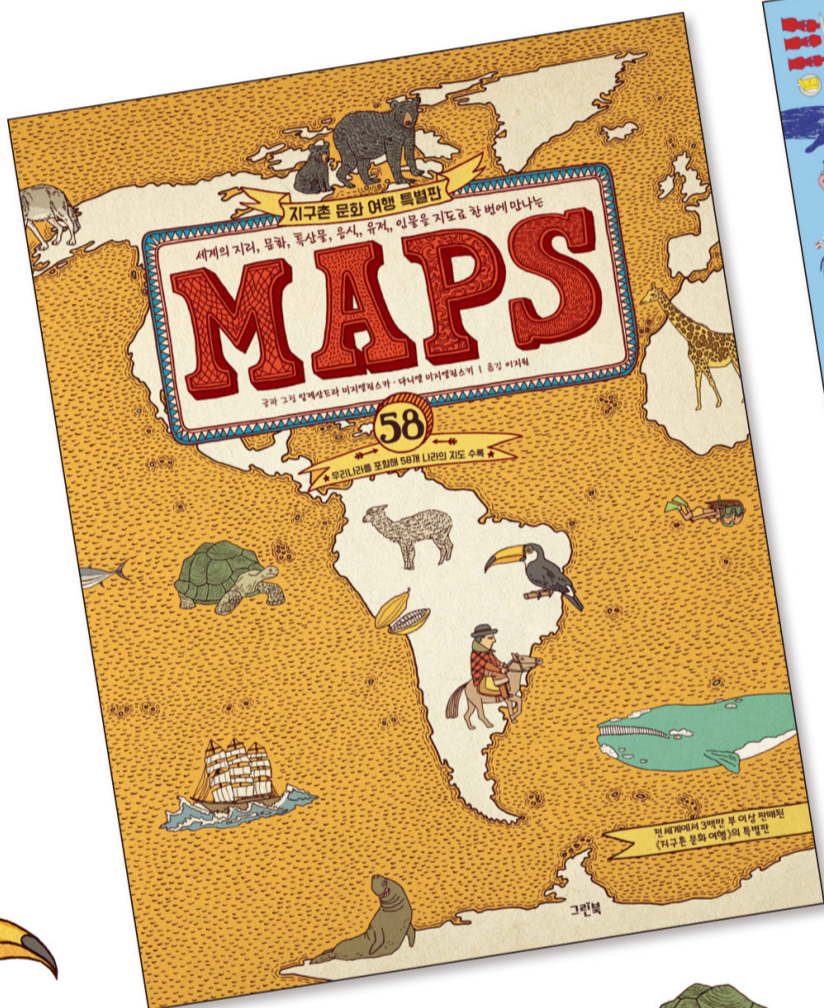
고래가숨쉬는도서관 선정 도서

жат나무 반과 억수네 반이 축구 시합을 하게 되었다. 억수는 жат나무 반의 축구 천재 경훈이를 어떻게 막을 수 있을지 매일매일 걱정한다. 아이들이 좋아하는 축구를 통해 선의의 경쟁이 주는 즐거움, 친구들과 어울리는 기쁨, 시합의 흥미를 느낄 수 있는 이야기!

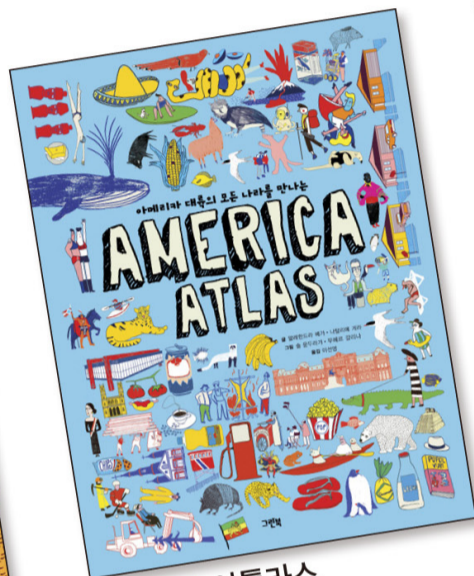


전 세계를 삼백만 독자의 선택!

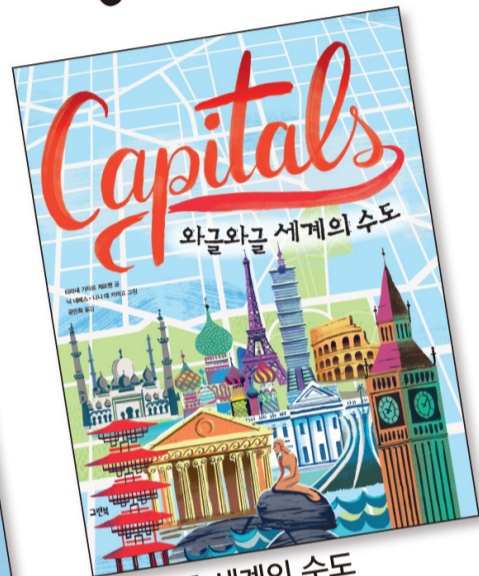
그린북 빅북 시리즈



MAPS



아메리카 아틀라스



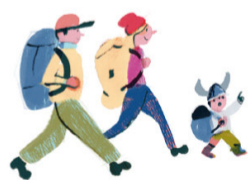
와글와글 세계의 수도



도시에서 사는 야생동물



세계 음식 백과사전



책 속으로 세계 여행 떠나요!



세계의 지리, 역사, 생태, 환경, 다양한 삶과 문화를 빅북으로 만나 보세요.
더 넓은 세상을 향한 커다란 발돋움의 시작입니다.





284쪽 | 13,500원

사랑이 몇 겹의

빛깔일까

사랑만큼 오해받는 감정도 없다. 사랑은 갈등과 불안을 치유하는 만병통치약이며, 때론 두 우주를 단숨에 연결시키는 워홀이고, 존재의 이유나 삶의 가치로 격상된다. 최승랑의 소설은 이런 오랜 사랑의 신화에 메스를 댄다.

김나정(소설가, 평론가)

사랑은 몇 겹의 빛깔일까. 그걸로 동화와 같이 아름다운 인생이 펼쳐지기도 하고, 누군가는 거기에 목숨을 걸거나 잃기도 한다. 달콤함인 동시에 생의 독약이기도 하다. 이 한 권의 소설집 안에만도 서로 다른 아홉 빛깔의 사랑 이야기가 나온다. 일부러 더 넓게 펼쳐려고 하지 않았을 것이다. 사랑이야말로 미리 어떤 의도를 가지고 이야기할 수 있는 것이 아니다. 마음으로 저절로 끌려가게 되는 것.

이순원(소설가, 김유정문학촌장)

아름답고 아련한 유년 시절의 동화



그림책 |
44쪽 | 값 14,000원

어린 시절의 우정과 성장에 대한 따뜻한 그림책!

소녀와 곰 아저씨는 모든 순간을 함께하는 단짝 친구다.

둘은 함께 생일을 축하하고, 함께 놀이를 하고,

함께 온 세상을 탐험한다.

소녀는 자라고 마침내 어느 날이 찾아오는데...

♥ 2019년 뮌헨 국제청소년도서관 선정 화이트 레이븐 상

♥ 2019 마케도니아 출판사협회 최고의 일러스트 어린이책



남과 다른 내 모습에서 찾은
나만의 특별함

그림책 | 48쪽 | 값 14,000원



세상에서 가장 아름다운 마법

그림책 | 40쪽 | 값 13,000원



엉뚱하고 험난하고 기상천외한...

그림책 | 56쪽 | 값 14,000원

엘로스톤



Arbol Collec
NATURE

작은 자연이 내품안으로 들어옵니다.

아르볼 콜렉

경기도 수원시 영통구 대학1로8번길 112-7 1F M. 010 9948 8920 Instagram ID. arbolcollec
www.arbolcollec.com



헤이리마을에서 만나는 천상병 시인의 발자취

경기도 파주시 헤이리마을길 29
031-944-4249 / instagram_@cafe_bth



카페 귀천





카페 귀천
대관안내

카페 귀천은 인사동 '귀천' 찻집과 함께 천상병 시인을 알리고,
문화와 예술이 공존하는 복합문화공간으로
모임공간, 촬영장소 등이 필요한 단체 및 개인에게
다음과 같이 대관 신청을 받고자 하오니 많은 관심 부탁드립니다.

대관정보

카페귀천 전체 총 100평
(내부: 'ㄷ'자 구조 70평 / 야외: 정원 30평)

대관 예약 시간 (기타 시간 협의)
- A Time (6시간): 08:00~14:00
- B Time (6시간): 14:00~20:00

대관문의

조장희 팀장
031-948-4409
jhjo@sairight.com

대신국제특허법률사무소

Dae-sin International Patent & Law

1. 지식재산권 각 분야 최고의 전문가 그룹

특허 [전자, 기계, 화학, 바이오 등] 및 상표 / 디자인 / 저작권 등 지식재산권 각 분야의 최고의 전문가들로 구성되어 숙련된 실무경험과 전문적인 법률 지식을 바탕으로 고객의 지식재산 가치를 극대화 할 수 있도록 노력하는 전문가 그룹입니다.

2. 고객별 전담변리사 및 직원 시스템운영

고객별로 전담변리사 및 직원 시스템을 운영하여 고객의 지식재산권 담당자의 질의나 요청사항에 신속하고 정확하게 대처함으로써 고객의 지식재산권 관리에 만전을 기합니다. 각 분야에 특화된 전문변리사가 직접 귀사의 제품 개발 단계부터 선행기술조사, 출원 여부에 대한 상담, 해외 산업재산권 확보의 확장 및 분쟁가능성 여부에 대한 상담 등을 해드리는 등, 기타 귀사에서 업무를 진행하면서 궁금하신 사항들에 대하여 신속하게 상담해드리고자 합니다.

3. 단순한 출원대행이 아닌 권리보호의 최적화를 위한 사전 컨설팅에 중점화

장기적인 지식재산권보호 전략을 위함은 그 취지로, 고객과 출원 전 긴밀한 컨설팅을 통하여 고객이 원하는 목표에 달성할 수 있도록 사전 컨설팅에 중점을 두어 운영하고 있습니다.

4. 해외출원의 전문화

해외 각국의 유능한 대리인들과 긴밀한 협력관계를 구축하고 있고, 국내와 해외 대리인의 Cross-check 를 통한 양질의 서비스를 제공하고 있습니다.

서울시 강남구 테헤란로37길 7 (역삼동, 조이타워 3층)

Tel 02)555-1205

Web www.dsip.kr

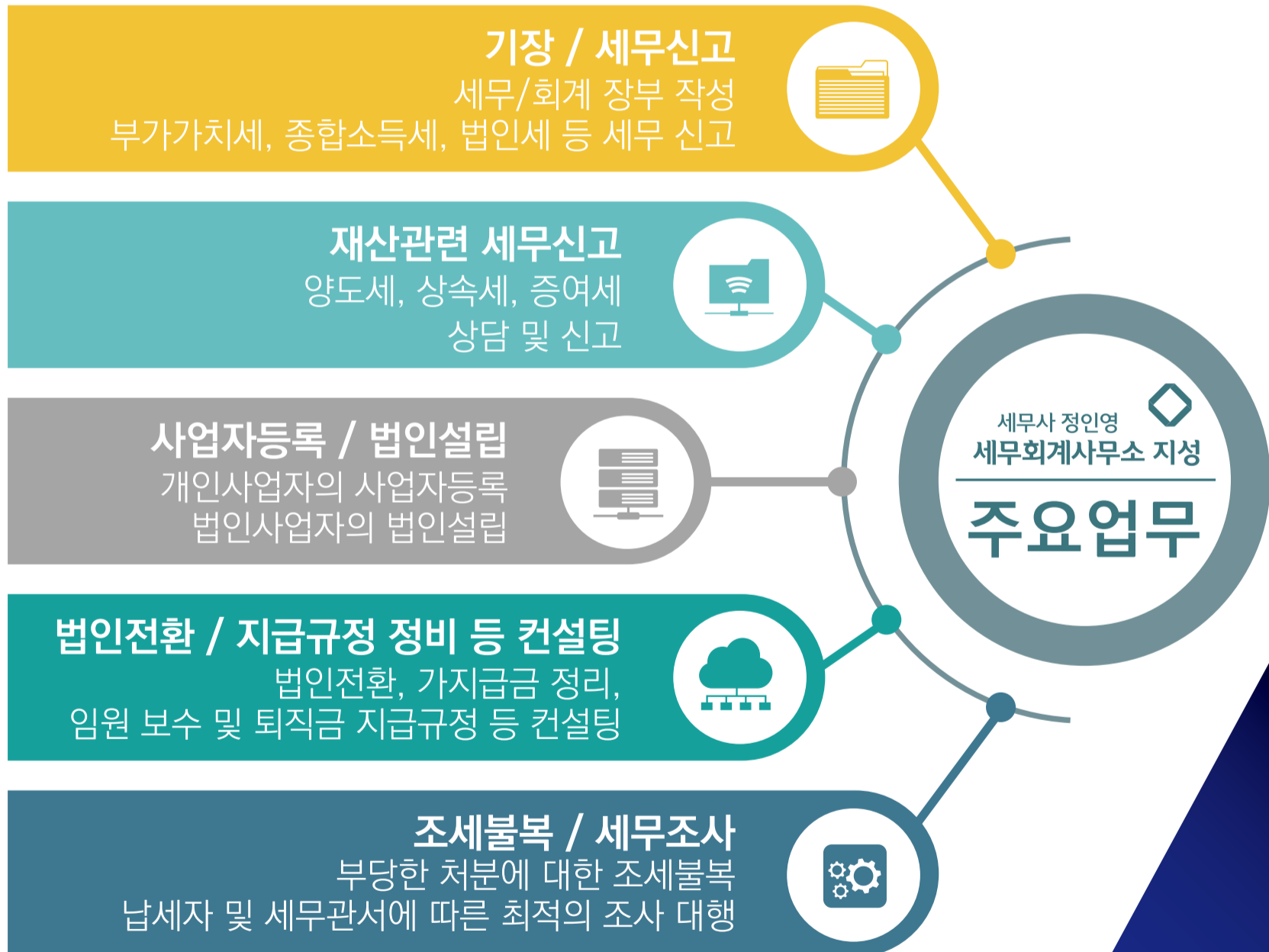
E-mail jcy@dsip.kr

(담당변리사: 정창영)



세무사 사무실과 소통은 원활하신가요?

세무회계사무소 지성은 'The Easy & Delight' 를 모토로 어려운 세무/회계를 쉽게, **다년간의 실무경험과 전문적인 서비스**를 통해 **높은 고객만족을** 제공합니다.



항상 친절한 세무사 사무실 입니다. 편하고 친절하게 상담하여 드리겠습니다.

세무회계사무소 지성

서울시 서초구 강남대로 283, 4F(서초동, 남성빌딩)
T. 02-2051-7778 C. 010-3600-5066

저작권은 전문가에게! 창작에만 전념하세요.



사이저작권에이전시

BETWEEN THE RIGHTS

전문적 업무 수행

출판·저작권·
법무·세무 각 분야
경력자로 구성

지속적인 모니터링

현장 조사를 통한
전방위적 저작물
이용 확인

대면 부담감 해소

저작권 관련 협상·
계약 등 업무
에이전시 대행

종합 매니지먼트

컨설팅·신규사업 기획
및 저작물을 활용한
다양한 사업 확장

070-7798-4445~7

members@sairight.com

경기도 파주시 회동길 363-8, 103호

[광고 수록 안내]

사이저작권에이전시에서는 회보에 광고를 싣고 싶으신 회원님들께 지면을 제공해 드리고자 합니다. 관심 있으신 분은 아래로 연락주시기 바랍니다.

- ▶ 지면 크기 : A4 사이즈 1면, 1/2면
- ▶ 회보 발행 : 연 4회(계간)
- ▶ 담당자 : 권영태 팀장
- ▶ 담당자 이메일 주소 : ytkwon@sairight.com
- ▶ 담당자 전화번호 : **070-7798-4446**



사이저작권에이전시
BETWEEN THE RIGHTS