



사이의 가을

제 15 호 발행일 : 2022년 9월 1일 발행인 : 대표 이상만 서울특별시 강서구 공항대로 242, 801호 Tel. 02-6951-0642~3



[사진_ 조장희]

사이저작권에이전시 회원 여러분, 안녕하세요.

무더웠던 여름이 끝나고 선선한 바람이 기분 좋게 하루를 열어주는 세 번째 계절, 가을이 왔습니다. 포근하고 아늑한 가을 날씨처럼 행복하고 좋은 일들이 회원님들께 가득하기를 바랍니다.

저희 에이전시 임직원들은 지난 여름을 전심전력을 다해 업무에 매진하며 바쁘게 보냈습니다. 여름 내 성장했던 곡식이 가을에 결실을 맺듯이 바쁘게 매진했던 업무가 하나하나 결실을 맺을 수 있도록, 사이저작권에이전시는 이번 가을에도 꾸준히 최선을 다하겠습니다.

회원님들의 따뜻한 관심과 응원이 저희가 꾸준히 최선을 다할 수 있는 원동력이 되고 있습니다. 언제나 믿음과 신뢰를 아낌없이 보내주시는 회원님들께 항상 감사드립니다. 한가위 보름달과 같이 풍요로운 가을 맞으시길 바랍니다.

사이저작권에이전시 임직원 일동 올림

■ <또박또박 따라 쓰고 똑딱똑딱 동시 쓰고> 초급편 시리즈 5권 출간

우리 에이전시에서 출판 사업을 하는 포웍스컴퍼니의 어린이 책 브랜드 ‘책모종’에서 <또박또박 따라 쓰고 똑딱똑딱 동시 쓰고> 초급편 시리즈 5권을 지난 8월에 출간하였습니다.

이 책은 유아부터 초등학교 저학년(1~3학년)을 대상으로 하며, 좋은 동시와 동요를 감상하고 따라 쓰면서 글씨 쓰기 연습을 할 수 있게 되어 있습니다. 각 권마다 ‘책모종’이 엄선한 동시, 동요, 전래동요 30편과 귀엽고 사랑스러운 일러스트가 작품마다 수록되어 있어 작품 감상에 도움을 줍니다.

그리고 마지막 장에는 어린이들이 좋아하는 ‘친구, 동물, 장난감’ 등의 소재를 제시하여 직접 동시를 창작할 수 있게 하였습니다. 책을 모두 마치면 내 손으로 쓴 세상에서 하나뿐인 동시집이 완성됩니다. 그리고 가정 뿐만 아니라 유치원, 초등학교, 학원 등에서 하루에 한 편씩 읽고 쓰는 교재로 사용될 수 있을 것으로 기대됩니다.

이 책을 통해 핸드폰과 유튜브, 게임 등 자극적인 매체에 익숙한 우리 아이들에게 동시에 담긴 순수한 마음과 세상을 바라보는 밝은 태도가 바른 감성의 발달에 도움이 되었으면 합니다.



■ <사단법인 한국미혼모가족협회> 도서 기부

포웍스컴퍼니는 지난 8월 9일 <사단법인 한국미혼모가족협회>에 도서 <엄마를 사랑해서 태어났어>와 <또박또박 따라 쓰고 똑딱똑딱 동시 쓰고>를 각 100권씩 기부했습니다.

사회 공동체의 일원에 대한 지원과 기업의 사회적 기여를 위해, 백경민 대표와 조장희 팀장이 서울 서대문구에 있는 협회 사무실을 방문하여 김미진 대표, 윤상길 마케팅 팀장과 만남을 갖고 책을 직접 전달하였습니다. 협회에서는 이번 기부가 회원들에게 큰 위안과 힘이 될 것이라고 하며 포웍스컴퍼니에 고마움을 표했습니다.

내 아이에 대한 사랑과 소중함을 다시 느낄 수 있게 하는 <엄마를 사랑해서 태어났어>와 어린이의 감성과 글씨 쓰기에 도움이 될 <또박또박 따라 쓰고 똑딱똑딱 동시 쓰고>가 복지와 관심의 사각지대에 있는, 홀로 그들만의 힘겨운 육아를 하고 있는 회원들과 그 자녀들에게 작은 도움이 되기를 기원합니다.



■ 저작권 교육 강연

우리 에이전시는 지난 8월 3일 대구문화관에서 대구문화관 직원들을 대상으로 “예술인을 위한 저작권 교육” 강연을 실시하였습니다. 에이전시 강연자는 정구성 본부장으로 저작권의 개념, 저작물 이용, 저작물 계약 방법 등에 대해 Q&A를 중심으로 강연을 진행하였습니다.

또한 지난 8월 29일에는 부산작가회의 회원들을 대상으로 작가들이 알아야 할 저작권 일반 상식, 출판 계약 및 이용 계약 시 유의할 점 등에 대해 강연을 진행하였습니다.

마지막으로 지난 8월 31일에는 화성문화재단 생활문화동호회 선발 인원을 대상으로 저작권 교육 강연을 진행하였습니다. 해당 교육에서는 저작권 일반 상식을 중심으로 다양한 사건 및 판례 등에 대해 소개하고 실수로 저작권 침해를 하였을 때의 대처 방법 등에 대해 강연하였습니다.



공지사항

[정기 모니터링 활동 보고]

▶ 우리 에이전시는 회원님들의 저작물에 대한 사용 현황 정기 모니터링을 아래와 같이 실시하였습니다.

일자	장소	대상
6월 22일(수)	영풍문고 김포공항점	시나리오 스틸컷 등 영화 관련 저작물
7월 28일(목)	교보문고 합정점	초·중·고 2022년 2학기 학습참고서
8월 30일(화)	온라인 모니터링	온라인 강의 콘텐츠



▶ 에이전시에서는 수시로 모니터링을 진행하고 있습니다. 혹시라도 회원님들의 저작물이 무단으로 사용된 경우를 발견하셨다면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 박남규 팀장, 02-6951-0645 / nkpark@sairight.com]

[신규 회원 소개]

▲ 개인 회원 - 23명

(8월 31일 기준)

강용숙 (아동문학)	김난지 (아동문학)	김익두 (사회/인문/자연)
김창희 (소설/수필/평론/희곡)	김혜령 (시/시조)	김희순 (시/시조)
류자 (소설/수필/평론/희곡)	박덕규 (아동문학)	배영동 (사회/인문/자연)
신정자 (소설/수필/평론/희곡)	안준원 (소설/수필/평론/희곡)	우인식 (시/시조)
유성대 (시/시조)	윤소희 (아동문학)	윤태정 (소설/수필/평론/희곡)
이효범 (시/시조)	장석희 (시/시조)	정혜숙 (시/시조)
조미자 (아동문학)	주명희 (시/시조)	주원준 (사회/인문/자연)
홍순경 (시/시조)	홍재숙 (소설/수필/평론/희곡)	

▲ 출판사/단체 회원 - 3개사

도서출판 핑거	봄개울	(주)풀과바람
---------	-----	---------

[회원 현황]

아동문학	시/시조	소설/수필/ 희곡/평론
156명	76명	47명
인문/자연/사회	영상/미술/사진	출판사/단체
48명	18명	54개사

▶ 회원 소개의 활동 분야는 회원님께서 주로 활동하시는 분야를 표시한 것입니다. 다방면으로 활동하시는 회원님들의 활동 분야를 다 표현해드리지 못함을 양해 부탁드립니다. 활동 분야와 관련하여 의견을 보내 주시면 언제든지 반영하여 드리겠습니다. 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 정태원 과장, 02-6951-0643 / twjeong@sairight.com]

[회원 소식]








동정






- 박상재 작가/소중애 작가/원유순 작가_한국아동문학인협회 신입회원 환영회 참석 (기사연결) 📄
- 김유정 문학촌_뉴욕·춘천 함께 읽은 김유정 (기사연결) 📄
- 이묘신 작가_청주교대부설초, 이묘신 작가와의 만남 (기사연결) 📄
- 김환영 작가_강진군도서관, 김환영 작가 초청강연회 개최 (기사연결) 📄
- 구효서 작가/김종희 교수_황순원문학촌 '한·스페인 문학' 토론회 (기사연결) 📄
- 은소홀 작가_선단도서관 작가와의 만남 프로그램 참여 (기사연결) 📄
- 고대영 작가_부산도서관 '그림책 작가와의 만남' 행사 참여 (기사연결) 📄
- 정호승 작가_HK 여행작가아카데미 시즌 2 강연 참여 (기사연결) 📄
- 은희경 작가_"타인을 이해하기란 불가능...어쩔 수 없이 고독한 게 인간" (기사연결) 📄
- 정호승 작가_명동성당 김수환 추기경 탄생 100주년 기념 시비 (기사연결) 📄
- 이남숙 작가_서대문자연사박물관 "과학의 눈으로 자연을 그리다" 세밀화 교실 운영 (기사연결) 📄
- 안도현 작가_세린작은도서관 "안도현 시인과의 만남" (기사연결) 📄
- 홍종의 작가_완도군민의날 기념식 명예군민 선정 (기사연결) 📄
- 고정희 작가_고정희 시인의 마지막 시집 "아름다운 사람 하나" 복간 (기사연결) 📄
- 김유정 문학촌_기획전 "틈새에 머무는 시선" 개최 (기사연결) 📄
- 고수산나 작가_진주시립도서관 "작가와 함께하는 재미있는 책 이야기" 특강 (기사연결) 📄
- 이승하 교수_낭독극 "사랑하기에 나는 미친다" 성료 (기사연결) 📄
- 이동순 작가_광주평화포럼 "시로 만나는 흥범도 이야기" 행사 참석 (기사연결) 📄
- 은희경 작가_장유도서관, 개관 20주년 독서문화 행사 초청 강연 참여 (기사연결) 📄
- 박상재 작가_아동문학전문지 <아동문학사조> 제6호 발간 (기사연결) 📄
- 심윤경 작가_'미리 만나는 아시아 문학' 강연 참여 (기사연결) 📄
- 이금이 작가_6월 인문학 In Pohang, '이금이 작가 초청 강연' (기사연결) 📄

- 김장성 작가_흥산초, 김장성 그림책 작가와 함께하는 학부모 초청 독서교육 활동 실시 (기사연결) 
- 양용기 교수_정읍 기적의 도서관 '고대~근대 건축물의 역사' 강연 (기사연결) 
- 윤광준 작가_정읍 기적의 도서관 '공간과 삶' 강연 (기사연결) 
- 원유순 작가_아동문학사조 신인문학상 시상식 '동화작가로 오래 살아남는 길' 특강 (기사연결) 
- 박수밀 교수_종로문화재단 '조선 최고의 베스트셀러작가 박지원의 글쓰기 비결' 강연 (기사연결) 
- 나태주 작가_나태주 시인 '공주문화 예술인' 선정 (기사연결) 
- 안도현 작가/이동순 작가_오대산 캠프나비에서의 시와 삶, 그리고 노래 토크 참여 (기사연결) 
- 이상교 작가_대구 중구 한국의집에서 전시 및 북 콘서트 진행 (기사연결) 
- 이대흠 작가_이대흠의 시:톡(詩:talk) 강연 (기사연결) 
- 김유정 문학촌_대한민국 문인 아카이브' 사업 추진 (기사연결) 
- 고정욱 작가_광양희망도서관 '길 위의 인문학' 강연 참여 (기사연결) 
- 이금이 작가_아픈 상처 위로하는 뮤지컬 '유진과 유진' 두 번째 시즌 (기사연결) 
- 김종희 작가/복효근 작가_한국다카시인협회 제주특별자치도지부 창립총회 참석 (기사연결) 
- 박범신 작가_창덕여고 동문 백송 문인회 작가와의 대화 참여 (기사연결) 
- 고수산나 작가_진주시립남부도서관 '작가와 함께하는 재미있는 책이야기' 강연 참여 (기사연결) 
- 안도현 작가_익산 만경강 생태문화하천 만들기 프로젝트 일환 토크콘서트 참여 (기사연결) 
- 김승옥 작가_박찬욱, 황동혁 앞에 김승옥이 있었다 (기사연결) 
- 김을호 작가_2022년 병영독서 활성화 지원사업 워크숍 (기사연결) 
- 박상재 작가_한국아동문학인협회, '제1회 전국어린이 독후감쓰기 대회' 개최 (기사연결) 
- 전수경 작가_연천노곡초, 전수경 작가와의 만남 실시 (기사연결) 
- 김미희 작가_2022 서울림학교 '오늘은 우리도 시인, 작가와의 만남' 행사 개최 (기사연결) 
- 이금이 작가_화성 한백중, '알로하 나의 엄마들' 이금이 작가와의 만남 (기사연결) 
- 김유정 문학촌_2022 김유정 신인문학상' 단편소설·시·동화 작품 공모 (기사연결) 
- 박연준 작가_첫 소설 낸 시인 박연준 "마음속 '유년 이야기' 꺼내고 싶었다" (기사연결) 
- 신현수 작가_청주상당도서관, 북(BOOK)티크 신현수 동화작가 강연 운영 (기사연결) 
- 김미희 작가_북구 구립도서관 '릴레이 작가 강연, 김미희 작가 만남' 운영 (기사연결) 
- 서흥관 교수_국립암센터, 암환자 사회복귀 프로그램 성료 (기사연결) 
- 박두진 작가_박두진문학관, '안성 문인 지원사업' 참여자 공개 모집 (기사연결) 
- 권혁웅 교수/이은봉 교수_재미동포 문학인 '문학축제' 참여 (기사연결) 
- 박상재 작가_한국글짓기지도회, 제59회 전국어린이글짓기대회 개최 (기사연결) 
- 박두진 작가_박두진문학관, 캘리그라피 전문 강사와 함께 하는 "하루 수업" 운영 (기사연결) 
- 지용호 작가_'SeMA 컬렉션: 상상동물원' 전시 참여 (기사연결) 
- 나태주 작가_세라젬, '풀꽃' 나태주 시인과 문화 콘텐츠 개발 협력 (기사연결) 
- 한무영 교수_"변기 바꾸고 평생 흠뻑쇼 즐겨라"... 물 박사의 시원한 허락 (기사연결) 
- 윤가은 감독_2022년 6월 한국영화의 밤 참여 (기사연결) 
- 나태주 작가_시詩대, 공감: 시인과의 대화, 공감' 참여 (기사연결) 
- 김유정 문학촌_김유정 그리는 아이들...김유정문학촌 개관 20돌 행사 다채 (기사연결) 
- 문무학 작가_대구 문학관 문무학 시조시인 초청 특강 (기사연결) 
- 도서출판 북극곰_경상북도교육청 구미도서관, 이ური 작가 초청 특강 성황리 개최 (기사연결) 
- 안도현 작가_장수군 산서면 곳곳에서 느끼는 안도현 시인의 정취 (기사연결) 
- 김유정 문학촌_춘천 김유정문학촌, 개관 20주년 기념행사 다채 (기사연결) 
- 고정욱 작가_홍천어린이진로인문학교실 3회차, 고정욱 작가 초청 강연 (기사연결) 
- 이금이 작가_너와 나를 통해, 앞으로 나가자 - 뮤지컬 "유진과 유진" (기사연결) 
- 도서출판 북극곰_이ური 작가, 양주시 골목길 문화사랑방 작가와의 만남 참여 (기사연결) 
- 하리하라_포항시립도서관 "APCTP 올해의 과학도서 저자강연" 참여 (기사연결) 

- 박수밀 작가_진천군립도서관, 2022 독서아카데미 "새로운 미래를 꿈꾸다, 박지원의 열하일기" 참여 (기사연결) 
- 이성강 감독_프린세스 아야 9월 개봉 확정 (기사연결) 
- 나태주 작가_나태주 시인 애틀랜타 한인회 여름문학축제 참여 (기사연결) 
- 이은봉 교수_세종시에 문학관이 꼭 들어서야 합니다" (기사연결) 
- 황순원 작가_제19회 황순원문학제 소나기마을에서 개최 (기사연결) 
- 박범신 작가_논산 소금문학관 문화예술 프로그램 성황 (기사연결) 
- 금장태 교수_흥업면 정착한 금장태 서울대 명예교수 '북토크' (기사연결) 
- 김영 작가_일산 작은 서점 '너의 작업실' <한 아이가 있었네> 북토크 참여 (기사연결) 
- 김영 작가_대구 '책방아이', <유별난 목공 집> 어린이 북토크 참여 (기사연결) 
- 소중애 작가_충청남도서산교육지원청해미도서관, 좋은 책 골라 재미있게 읽기 프로그램 진행 (기사연결) 
- 윤혜숙 작가_들여다보고 지키는 작가 윤혜숙, 중원문고드림디포점& 신농학당 두 번째 북토크 (기사연결) 
- 고대영 작가_탄광지역 과학문화 활성화를 위한 북콘서트 '그림책은 어떻게 만들어지나?' 진행 (기사연결) 
- 함영연 작가_인천광역시교육청중앙도서관 <작가와 함께 하는 동화 여행> 진행 (기사연결) 
- 함영연 작가_연성따오기도서관 <동화작장의 세계> 토크콘서트 참여 (기사연결) 

수상/선정

- 천양희 작가_제2회 아름다운 우리 문화 선양 시낭송 대회 심사위원장 선정 (기사연결) 
- 은소홀 작가_5번 레인, 2022년 포천시 올해의 책 선정 (기사연결) 
- 김영 작가_<유별난 목공 집> 제19회 YES24 어린이 독후감 대회 추천 도서 선정 (기사연결) 
- 김경옥 작가_제50회 한정동아동문학상 수상 (기사연결) 
- 은희경 작가_제12회 혼불문학상 심사위원 선정 (기사연결) 
- 안도현 작가_제17회 지리산문학상 심사위원 선정 (기사연결) 
- 복효근 작가_제9회 박재삼문학상 수상 (기사연결) 

- 구효서 작가_제23회 이효석문학상 심사위원 선정 (기사연결) 
- 이승하 교수_제11회 황순원문학연구상 수상 (기사연결) 
- 김영 작가_<유별난 목공 집> 제5회 아동 청소년 가족사랑 독서감상문 대회 참고 도서 선정 (기사연결) 
- 은소홀 작가_"5번 레인" 2022년 양주시 올해의 책 선정 (기사연결) 
- 함영연 작가_2022년 어린이 청소년을 위한 예술 지원 사업 전담심의위원 문학부문 심사위원 선정 (기사연결) 





신간

- 윤가은 작가_<호호호 (여름 에디션)> 출간 (기사연결) 
- 박상우 작가_<검색어 : 삶의 의미> 출간 (기사연결) 
- 최은영 작가_<유월의 종이비행기> 출간 (기사연결) 
- 엄광용 작가_<광개토태왕 담덕> 출간 (기사연결) 
- 구효서 작가_<세상은 그저 밤 아니면 낮이고> 출간 (기사연결) 
- 신혜우 작가_<이웃집 식물상담소> 출간 (기사연결) 
- 허구 작가_<도깨비가 슬금슬금> 출간 (기사연결) 
- 신정아 작가_<우리집에 바퀴를 달고> 출간 (기사연결) 
- 나태주 작가_<자기돌봄의 시> 출간 (기사연결) 
- 이수경 작가_<비교하지 않기로 해!> 출간 (기사연결) 
- 김리하 작가_<술이는 끊기 대장> 출간 (기사연결) 
- 김유대 작가_<나는 기억할 거야> 출간 (기사연결) 
- 임은경 작가_<미안해요> 출간 (기사연결) 
- 우성희 작가_<열 살, 도덕경을 만나다> 출간 (기사연결) 
- 채인선 작가_<이상하게 이상한 덧셈> 출간 (기사연결) 
- 신현수 작가_<스티커를 붙이며> 출간 (기사연결) 
- 고정욱 작가_<예쁜 강아지 키울 사람> 출간 (기사연결) 
- 임교순 작가_<흙은 엄마처럼> 출간 (기사연결) 
- 홍선주 작가_<신통방통 호랑이 발톱> 출간 (기사연결) 

- 엄혜숙 작가_〈무지갯빛 세상〉 출간 (기사연결) 
- 김충원 작가_〈스케치 아프리카〉 출간 (기사연결) 
- 황선미 작가_〈고작해야 364일〉 출간 (기사연결) 
- 김시영 작가_〈부웅~ 보리 방귀〉 출간 (기사연결) 
- 김경옥 작가_〈마로의 비밀 모자〉 출간 (기사연결) 
- 조규익 작가_〈무고舞鼓 궁중 융합무대예술, 그 본질과 아름다움〉 출간 (기사연결) 
- 박연준 작가_〈여름과 루비〉 출간 (기사연결) 
- 이지현 작가_〈플라스틱 인간〉 출간 (기사연결) 
- 나태주 작가_〈너무 잘하려고 애쓰지 마라〉 출간 (기사연결) 
- 이상교 작가_〈물이 웃는다〉 출간 (기사연결) 
- 신정아 작가_〈햇살이 된 초침이〉 출간 (기사연결) 
- 김유대 작가_〈여름 방학은 굉장해!〉 출간 (기사연결) 
- 신명환 작가_〈세계의 상〉 출간 (기사연결) 
- 김미희 작가_〈에코섬으로 가는 UF5〉 출간 (기사연결) 
- 최은영 작가_〈걱정방, 팔로우했습니다〉 출간 (기사연결) 
- 구효서 작가_〈옹어의 맛〉 출간 (기사연결) 
- 윤혜숙 작가_〈만권당 소녀〉 출간 (기사연결) 
- 이은서 작가_〈겉이 나는 건 당연해〉 출간 (기사연결) 
- 이동순 작가_〈한국 근대가수 열전〉 출간 (기사연결) 
- 한영미 작가_〈젓가락 머리핀의 비밀〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈심술궂은 무당벌레〉 출간 (기사연결) 
- 전경린 작가_〈굿바이 R〉 출간 (기사연결) 
- 북극곰 작가_〈미생물, 네가 궁금해!〉 출간 (기사연결) 
- 김리하 작가_〈까치발 소년〉 출간 (기사연결) 
- 주원준 작가_〈인류 최초의 문명과 이스라엘〉 출간 (기사연결) 
- 김이삭 작가_〈외고산 옹기장이〉 출간 (기사연결) 

- 이문열 작가_〈오디세이아 서울 1~2권〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈무궁화 할머니와 파랑새〉 출간 (기사연결) 
- 한은선 작가_〈수수께끼 동시〉 출간 (기사연결) 
- 조미자 작가_〈수수바의 여름 마당에서〉 출간 (기사연결) 
- 이정록 작가_〈아홉 살은 힘들다〉 출간 (기사연결) 
- 박신식 작가_〈지구를 위협하는 플라스틱〉 출간 (기사연결) 
- 함영연 작가_〈글쓰기는 싫지만 상은 받고 싶어〉 출간 (기사연결) 
- 안도현 작가_〈대밭이는 벚꽃을 좋아해〉 출간 (기사연결) 
- 김이삭 작가_〈바다로 간 수박〉 출간 (기사연결) 
- 이은봉 작가_〈아프지 않은 사랑이 어디 있으랴〉 출간 (기사연결) 
- 젤리이모 작가_〈세상이 너를 사랑해〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈금오신화〉 출간 (기사연결) 
- 신연식 작가_〈동주〉 출간 (기사연결) 
- 심윤경 작가_〈나의 아름다운 할머니〉 출간 (기사연결) 
- 한영미 작가_〈남자 친구 이리구〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈여우의 거짓말〉 출간 (기사연결) 
- 최은영 작가_〈일주일 왕따〉 출간 (기사연결) 
- 정철훈 작가_〈어떤 말이 공기에 스미면〉 출간 (기사연결) 
- 이형진 작가_〈예쁜 동시 따라 쓰기〉 출간 (기사연결) 

인터뷰

- 신연식 감독_ "내가 의도한 대로"...'카시오페아', 신연식 감독의 모험 (기사연결) 
- 서홍관 작가_국립암센터 서홍관 원장 인터뷰 (기사연결) 
- 은희경 작가_ "소설 속 인물은 또 다른 나... 여전히 하고 싶은 얘기 많죠" (기사연결) 
- 나태주 작가_ "너무 잘하려고 애쓰지 마라", MZ세대 움직인 노시인의 소통법 (기사연결) 

▶ 회원 동향은 여러 가지 사정으로 누락될 수 있습니다. 회원님께서 직접 소식을 전달해 주시면 게재해 드리고 있사오니, 공유하시고 싶으신 소식이 있으면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 강형석 팀장, 02-6951-0642 / hskang@sairight.com]

- '문체부-저작권, 저작권 우수 논문 공모전 개최 (기사연결) 
- '안무 저작권 실질적 활용 및 인식 개선 위한 공청회' 개최 (기사연결) 
- 한류열풍 이끄는 'K-안무', '저작권 보호 방안' 마련돼야 (기사연결) 
- 한국학중앙연구원, 학술 저작권 보호와 공유 모색 심포지엄 (기사연결) 
- 미술 작품으로 알아보는 저작권과 소유권의 관계 (기사연결) 
- "미술관서 산 그림은 NFT 발행 못해 ... 저작권자만 NFT 발행 가능" ... 한국저작권보호원 (기사연결) 
- NFT 부정거래·저작권침해 막는다 - 조폐공사, 검증 시스템 구축 나서 (기사연결) 
- 젬블로 보드 게임 '라온'의 저작권 지키기 (기사연결) 
- 그림 그리는 AI 'DALL-E', 저작권 문제 없을까? (기사연결) 
- 로봇이 그린 그림과 저작권 논란 (기사연결) 
- 한국저작권보호원, 저작권 보호 법률 컨설팅 개시 (기사연결) 
- 한국소프트웨어저작권협회, SW구매대행서비스 정식 오픈 (기사연결) 
- 'SW저작권 보호' 나서는 北 ... "디지털화 늦어지면 경제 낙후" (기사연결) 
- "NFT 가져도 저작권 가지는 건 아냐 ... 권리 표준으로 소비자 알게 해야" (기사연결) 
- 문체부, 'NFT 거래 시 유의해야 할 저작권 안내서' 발간 (기사연결) 
- 서울시, 청년 창작자 위해 저작권 교육·그룹전시 등 지원 (기사연결) 
- 싸이월드, 저작권 유족에 전달하는 '디지털 상속권 서비스' 시작 (기사연결) 
- 서울테크노파크, 서울저작권서비스센터 저작권 서비스 지원사업 수혜기업 모집 (기사연결) 
- 마키마우스 95년만에 디즈니 떠나나 ... 2024년 독점 저작권 만료 (기사연결) 
- 산돌 글씨체가 카카오웹툰에 '썩' ... "창작자 저작권 걱정 無" (기사연결) 
- 애니파이브, B2C 저작권서비스 플랫폼 '씽캣' 론칭 ... 기업평가·IP번역 플랫폼 연내 출시 (기사연결) 
- "1조 규모' 국내 교재 저작권 시장, 플랫폼이 열쇠" (기사연결) 
- 위즈데이터, 귀멸의 칼날·어몽어스 캐릭터 저작권담지 계약 (기사연결) 
- 인천저작권서비스센터, 저작권 등록비 지원·법률 무료자문 사업 추진 (기사연결) 
- '문체부 vs KT·LGU' OTT 저작권 소송, 8월 마지막 변론 (기사연결) 
- OTT사 - 정부 저작권 법적공방 가열 ... 논란 쟁점은 무엇 (기사연결) 
- 10월 마침표 찍는 OTT - 문체부 '저작권료 요율' 법정공방 (기사연결) 
- 'OTT - 문체부 '저작권료 요율' 법정공방 내달 종결 (기사연결) 
- OTT·저작권 규제 풀어 K-컬처 키울 것 (기사연결) 
- 변호사들 "OTT 1일권, 약관·저작권법 위반? 글썽" ... 쪼개기구독에 쏠린 눈 (기사연결) 
- 검찰, 웨이브 저작권침해 재수사 결정 ... 한음저협 "합리적" (기사연결) 
- "우영우' 저작권 안 내준 제작사, '공정한 게임' 발판 (기사연결) 
- K팝 달군 '유튜브' ... 인앱결제·저작권요율 논란에 '시골' (기사연결) 
- 유튜브는 그 많은 동영상 저작권 어떻게 보호할까 (기사연결) 
- 유튜브 저작권 침해 대응 나선 문체부 ... 역차별 해소는 아직 (기사연결) 
- 글로벌 큰손들 '음악 저작권'에 뭉치돈 (기사연결) 
- '토종 OTT VS 음저협', 2년째 저작권료 분쟁 ... 입장 차 '평행선' (기사연결) 
- 인앱결제 수수료 정산 놓고 음악 저작권 단체 '몽니' ... "첫달 100원 사라지나" (기사연결) 
- "음원 저작권료 정산때 인앱결제 수수료 빼야" (기사연결) 
- "저작권료 1억 8000만원"... '여름 안에서', 듀스 이현도가 가장 아끼는 곡 (기사연결) 
- 음악저작권료 소송 변론 공방 마무리 ... 10월 27일 선고 (기사연결) 
- 한국음악저작권협회, '편의점 음악 사용료' 법원 판결에 '항소' 예정 (기사연결) 
- '법원 "CGV, 한음저협에 '보헤미안 랍소디' 저작권료 지급" 판결 (기사연결) 
- "시험 족보 팔아요" 앱·홈피 우후죽순 ... 못 지켜준 저작권 (기사연결) 
- 인터넷에 등등 떠다니는 학교 시험지 ... "저작권 침해" (기사연결) 
- 학교 시험문제, 출제자도 모르게 매매 ... '저작권 위반' 수사 (기사연결) 
- 골프존 '골프 코스' 저작권 침해 손해배상 소송 2라운드 돌입 (기사연결) 

- 메타버스 저작권·상표권 분쟁 급증 ... 해결책은? (기사연결) 
- 방송 외주제작 시장의 불공정 관행 - 저작권과 수익 배분 (기사연결) 
- 뉴스 제목 또는 일부 내용 게재, 저작권 위반일까 아닐까 (기사연결) 
- 박용택 응원곡, 부산 갈매기 ... 프로야구와 저작권법 (기사연결) 
- '사치의 여왕' 이멜다, 93세 생일 광고판 ... 저작권 침해 논란 (기사연결) 
- 웹젠, 중국게임사와 '뮤' 저작권 침해소송서 승소 ... "10억 배상" (기사연결) 
- 만화·웹툰계, 룡투에 '열혈강호' 저작권 침해 시정 요구 (기사연결) 
- 비슷한 게임 만들어 미국 출시한 배급사 ... "저작권 침해" (기사연결) 
- 사진작가 서영석, 저작권위반 혐의로 카페 '헤이다' 고소 (기사연결) 
- 웨이브에 이어 카카오엔터테인먼트도 '저작권 침해' 무혐의 (기사연결) 
- 불법 사이트에 K-웹툰 시름 ... "저작권에서 사이버 범죄로 관점 넓혀야" (기사연결) 
- 카카오엔터, 저작권 위반혐의로 '북토끼' 운영자들 형사 고소 (기사연결) 
- "웹툰 불법복제, 저작권 침해보다 사이버 범죄" (기사연결) 
- '록키' 각본 쓰고도 저작권 없는 스탠론 "조금이라도 돌려달라" (기사연결) 

Q 인공지능(AI)이 그린 그림에 저작권이 있나요?



A

최근 인공지능(AI)이 창작 분야에서 두각을 드러내고 있습니다. 인공지능은 그림은 물론, 신문기사, 소설, 음악까지 다양한 분야에서 수많은 창작물을 만들어내고 있으며, 산업계에서는 인공지능 기술에 대한 투자 확대와 산업 진흥을 위해 인공지능의 창작물을 보호하자는 논의가 활발하게 진행되고 있는 상황입니다.

그러나 **저작권법상 저작권의 대상인 저작물은 “인간의 사상 또는 감정을 표현한 창작물”로, 인간이 아닌 인공지능이 만들어낸 콘텐츠는 저작물이 아닙니다.** 따라서 인공지능이 아무리 훌륭한 그림을 그려도 해당 그림에 **저작권이 발생하지는 않으며, 해당 그림은 저작권법으로 보호받을 수 없습니다.**

■ 사이이음 서비스 안내

“작가와 나, 그 사이를 잇다”

에이전시에서는 강연자 연결 서비스를 시행할 예정이며, 해당 서비스는 「작가 강연」과 「저작권 강연」으로 구성되어 있습니다.

「작가 강연」

에이전시 소속 작가가 직접 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 작가 강연이 필요한 곳을 찾아 에이전시 소속 작가님들께서 강연을 할 수 있도록 연계할 예정입니다. 강연 진행에 필요한 행정적인 업무 지원은 물론, 다양한 강연처를 찾아 더 많은 강연 기회를 제공할 수 있도록 최선의 노력을 다하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

「저작권 강연」

전문적인 지식과 풍부한 경험을 겸비한 강사진이 다양한 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 한국저작권위원회, 한국직업능력개발원 NCS센터, 한국문예창작학회 및 단국대학교 천안캠퍼스 문예창작과 등 많은 강연처에서 다양한 주제로 저작권 강연을 하였습니다. 저작권 개론부터 실무자들이 꼭 알아야 할 저작권법까지 누구보다 명확하고 쉽게 강의하여, 그동안 궁금하셨던 부분을 시원하게 긁어드리도록 하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[사이이음 서비스 담당자]

담당자	연락처	이메일
조장희 팀장	010-5176-0844	jhjo@sairight.com

■ 복간 및 전자책 제작사업

에이전시에서는 작가님들의 작품을 복간하여 출간하는 사업과 전자책 제작을 희망하시는 작가님들을 위해 전자책 제작사업을 진행합니다.

복간 혹은 전자책 제작을 희망하시는 작가님들께서는 아래와 같이 원고 파일을 이메일로 전달하여 주시기 바라며, 작가님과 출판사간의 계약내용을 확인하여 주시기 바랍니다. 작가님께서 계약 관계를 확인하시기 어렵다면 출판계약서(원본 또는 사본)를 편리한 방법으로 전달하여 주시면 에이전시에서 검토해 드릴 예정입니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[복간 및 전자책 제작사업 담당자]

담당자	연락처	이메일
백경민 이사	070-7766-4001	kmbaek@sairight.com

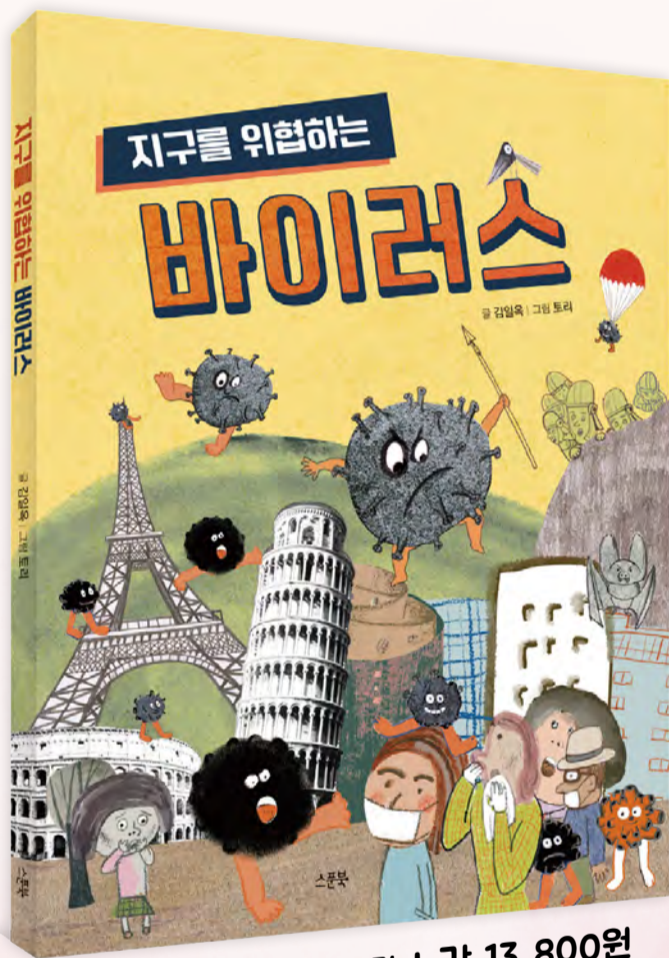
지구를 위협하는 시리즈



우리의 작은 노력이 모이면
지구를 지킬 수 있다! **스푼북 환경 시리즈**



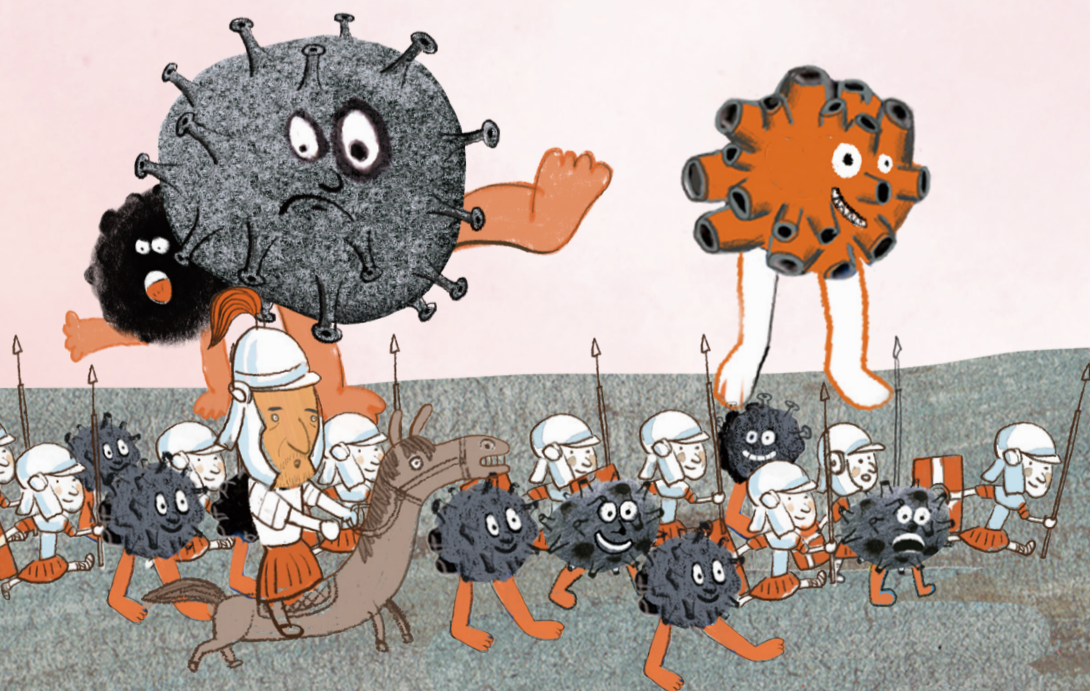
‘지구를 위협하는’ 시리즈는 앞으로 이 지구에서 살아갈 우리 어린이들에게 지구를 지키기 위한 작은 노력과 행동이 얼마나 중요한지 일깨워 줍니다.

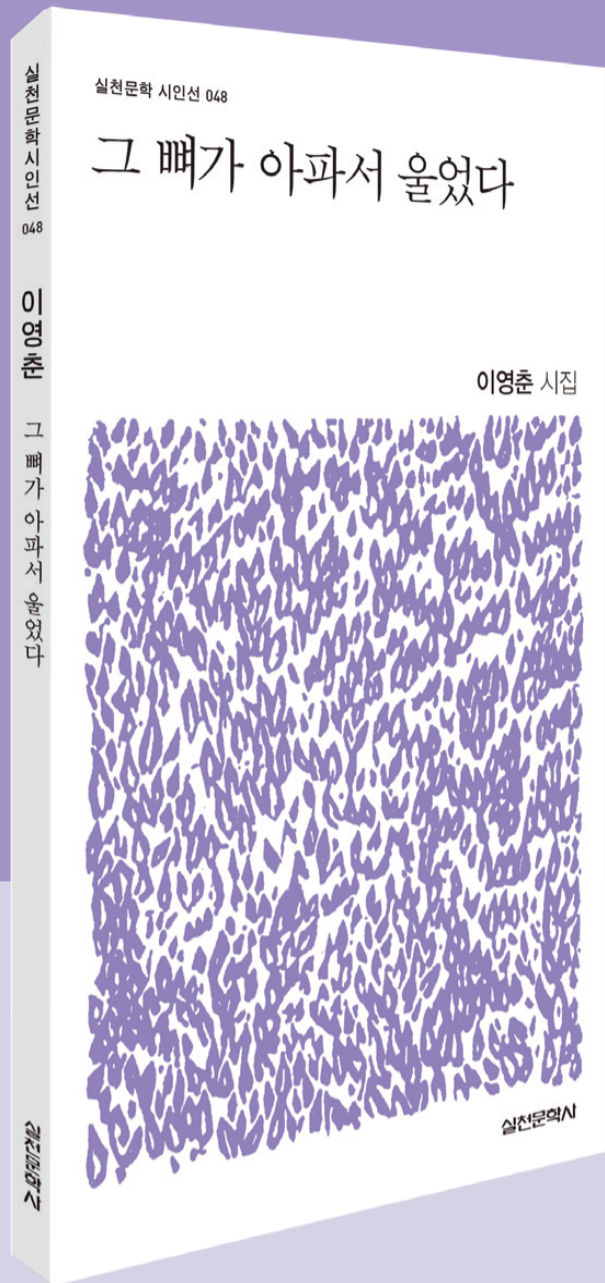


김일옥 지음 | 토리 그림 | 값 13,800원



박신식 지음 | 토끼도둑 그림 | 값 13,800원





그 뼈가 아파서 울었다

값 10,000원 | 112쪽

안개 속에서

안개 속을 걷는다 모래톱을 걷는다 발이 늪 속으로 빠진다. 늪은 내 시의 공간이다. 여기는 지금 초겨울 입새 오후 세 시, 안개가 짙다. 춘천은 안개 공장이 있다고 어느 시인은 말한다. 안개 공장, 다소는 우울하고 다소는 낭만적이다. 낭만 속에서 우울 속에서 내 시는 부화한다. 어둠과 슬픔의 짝이 트기도 한다.

장폴 사르트르는 “문학은 존재에 대한 물음”이라고 했던가! 50여 평생 그 물음의 길 위에서 나는 아직도 답을 찾지 못하고 휘청거리고 있다.

그래서 아프다. 늘 마음이 아프고 뼈가 아프다. 그 아픔은 내 ‘슬픔의 정체성’이다. 종 이학처럼 허공에서 떠도는 수인(囚人), 안개 속에서 길을 잃은 행자(行者), 이것이 내 시의 변곡점이다.

—저자 산문 중에서

저 먼 우주와 닮은 꿀 마음



그림책 | 40쪽 | 값 15,000원

셀 수 없는 숫자를 나타내는 무한대,
 <저 먼 우주와 나의 가장 가까이 있는 마음
 두 무한대를 이해하는 그림책

마음을 키워 주고 넓혀 주는 엘로스톤의 그림책



우리의 고정관념을 뒤집는
 통쾌함을 선사하는 그림책
 그림책 | 36쪽 | 값 13,000원



평범한 세세 씨의 특별한 행복 찾기
 그림책 | 48쪽 | 값 14,000원



어릴 적 추억을 담은 미니 앨범
 그림책 | 40쪽 | 값 15,000원



Arbol Collec
NATURE

작은 자연이 내품안으로 들어옵니다.

아르볼 콜렉

경기도 수원시 영통구 대학1로8번길 112-7 1F M. 010 9948 8920 Instagram ID. arbolcollec
www.arbolcollec.com



헤이리마을에서 만나는 천상병 시인의 발자취

경기도 파주시 헤이리마을길 29
031-944-4249 / instagram_@cafe_bth



카페 귀천





카페 귀천
대관안내

카페 귀천은 인사동 '귀천' 찻집과 함께 천상병 시인을 알리고,
문화와 예술이 공존하는 복합문화공간으로
모임공간, 촬영장소 등이 필요한 단체 및 개인에게
다음과 같이 대관 신청을 받고자 하오니 많은 관심 부탁드립니다.

대관정보

카페귀천 전체 총 100평
(내부: 'ㄷ'자 구조 70평 / 야외: 정원 30평)

대관 예약 시간 (기타 시간 협의)
- A Time (6시간): 08:00~14:00
- B Time (6시간): 14:00~20:00

대관문의

조장희 팀장
jhjo@sairight.com

대신국제특허법률사무소

Dae-sin International Patent & Law

1. 지식재산권 각 분야 최고의 전문가 그룹

특허 [전자, 기계, 화학, 바이오 등] 및 상표 / 디자인 / 저작권 등 지식재산권 각 분야의 최고의 전문가들로 구성되어 숙련된 실무경험과 전문적인 법률 지식을 바탕으로 고객의 지식재산 가치를 극대화 할 수 있도록 노력하는 전문가 그룹입니다.

2. 고객별 전담변리사 및 직원 시스템운영

고객별로 전담변리사 및 직원 시스템을 운영하여 고객의 지식재산권 담당자의 질의나 요청사항에 신속하고 정확하게 대처함으로써 고객의 지식재산권 관리에 만전을 기합니다. 각 분야에 특화된 전문변리사가 직접 귀사의 제품 개발 단계부터 선행기술조사, 출원 여부에 대한 상담, 해외 산업재산권 확보의 확장 및 분쟁가능성 여부에 대한 상담 등을 해드리는 등, 기타 귀사에서 업무를 진행하면서 궁금하신 사항들에 대하여 신속하게 상담해드리고자 합니다.

3. 단순한 출원대행이 아닌 권리보호의 최적화를 위한 사전 컨설팅에 중점화

장기적인 지식재산권보호 전략을 위함은 그 취지로, 고객과 출원 전 긴밀한 컨설팅을 통하여 고객이 원하는 목표에 달성할 수 있도록 사전 컨설팅에 중점을 두어 운영하고 있습니다.

4. 해외출원의 전문화

해외 각국의 유능한 대리인들과 긴밀한 협력관계를 구축하고 있고, 국내와 해외 대리인의 Cross-check 를 통한 양질의 서비스를 제공하고 있습니다.

서울시 강남구 테헤란로37길 7 (역삼동, 조이타워 3층)

Tel 02)555-1205

Web www.dsip.kr

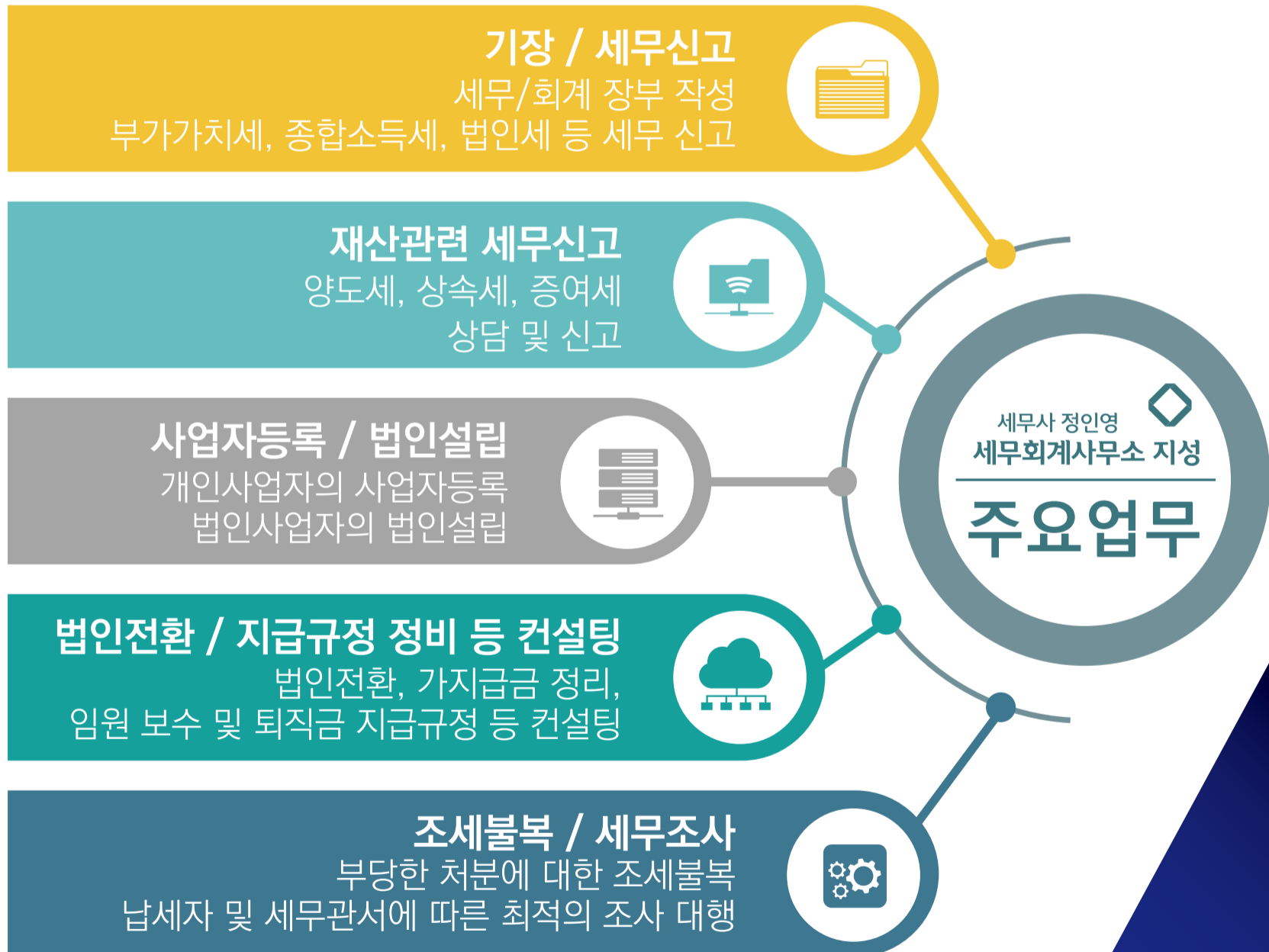
E-mail jcy@dsip.kr

(담당변리사: 정창영)



세무사 사무실과 소통은 원활하신가요?

세무회계사무소 지성은 'The Easy & Delight' 를 모토로
어려운 세무/회계를 쉽게, **다년간의 실무경험과 전문적인 서비스**를 통해
높은 고객만족을 제공합니다.



항상 친절한 세무사 사무실 입니다. 편하고 친절하게 상담하여 드리겠습니다.

세무회계사무소 지성

서울시 서초구 강남대로 283, 4F(서초동, 남성빌딩)
T. 02-2051-7778 C. 010-3600-5066

저작권은 전문가에게! 창작에만 전념하세요.



사이저작권에이전시

BETWEEN THE RIGHTS

전문적 업무 수행

출판·저작권·
법무·세무 각 분야
경력자로 구성

지속적인 모니터링

현장 조사를 통한
전방위적 저작물
이용 확인

대면 부담감 해소

저작권 관련 협상·
계약 등 업무
에이전시 대행

종합 매니지먼트

컨설팅·신규사업 기획
및 저작물을 활용한
다양한 사업 확장

02-6951-0642~3

members@sairight.com

서울특별시 강서구 공항대로 242, 801호

[광고 수록 안내]

사이저작권에이전시에서는 회보에 광고를 수록하고 싶은 회원님들께 지면을 제공해 드리고 있습니다. 관심 있으신 회원님께서서는 아래로 연락주시기 바랍니다.

- ▶ 지면 크기 : A4 사이즈 1면, 1/2면
- ▶ 회보 발행 : 연 4회(계간)
- ▶ 담당자 : 강형석 팀장
- ▶ 담당자 이메일 주소 : hskang@sairight.com
- ▶ 담당자 전화번호 : **02-6951-0642**



사이저작권에이전시
BETWEEN THE RIGHTS