



사이에이전시
BETWEEN THE RIGHTS
www.sairight.com

사이에이전시 회보

사이의 겨울

제 24 호 발행일 : 2024년 12월 1일 발행인 : 대표 이상만 서울특별시 강서구 공항대로 242, 310호 Tel. 02-6951-0642



[겨울_사진]

사이에이전시 회원 여러분, 안녕하세요.

어느덧 12월이 다가왔네요. 한 해 동안 함께 보냈던 소중한 시간들이 머릿속을 스쳐 지나갑니다.

올 한 해에도 저희와 함께해 주셔서 깊이 감사드립니다.

어려운 상황과 여러 도전 속에서도 회원분들의 신뢰와 지지 덕분에 한 걸음 더 성장할 수 있었습니다.

저희 에이전시는 회원분들의 기대에 부응하기 위해 노력해 왔고, 앞으로도 더욱 나은 서비스를 제공하기 위해 최선을 다할 것을 약속드립니다.

다가오는 새해에도 더욱 발전된 모습으로 함께 나아가길 기대하며, 건강과 행운이 함께하길 기원합니다.

회원분들 모두 행복한 연말 보내세요.

감사합니다.

사이에이전시 임직원 일동 올림

사이에이전시, 2024 세계방정환학술대회 참가

에이전시는 지난 11월 9일부터 10일까지 수원컨벤션센터에서 진행된 2024 세계방정환학술대회에 참여하여 무료 저작권 상담소를 운영했습니다. 세계방정환학술대회는 “어린이의 꿈, 100년의 노래가 되다”라는 주제 아래, 방정환 학술 연구 및 한국 아동문학을 세계에 알리는 행사로 에이전시는 저작권 상담소를 운영하며 뜻깊은 자리를 함께했습니다.



2022개정 교육과정에 따른 교과서 개편 예정 안내

교육부의 「2022 개정 초·중등학교 및 특수교육 교육과정 확정·발표」에 따라 2024년부터 초·중·고등학교의 교과서가 개편됩니다. 교육부에서 이미 지난 2022년 하반기 교육과정 총론과 각론을 고시했는데, 그 내용을 살펴보면 2024년부터는 초등학교 1학년, 2학년 / 2025년에는 초등학교 3학년, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년 / 2026년에는 초등학교 5학년, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년 / 2027년에는 중학교 3학년, 고등학교 3학년에게 시행될 예정이라고 합니다.

〈개정 교육과정 적용 년도 및 대상〉

적용년도	2024	2025	2026	2027
적용대상	초1, 초2	초3, 초4 / 중1, 고1	초5, 초6 / 중2, 고2	중3, 고3

따라서 저희 에이전시와 함께하고 있는 작가님들의 작품이 교과서에 새롭게 수록이 되어 연락을 받으시거나, 주변에 수록된 작가님이나 출판사가 있다면 사이에이전시로 꼭 연락해주시면 좋겠습니다. 감사합니다.

책모종, <2024 부산국제아동도서전> 참가

책모종은 지난 11월 28일부터 12월 1일까지 부산 벡스코 제1전시장에서 열린 <2024 부산국제아동도서전>에 참가하였습니다. 이 도서전은 이번에 처음으로 개최된 국내 최초의 아동도서전으로서, 어린이 그림책을 소개하고 교류하는 플랫폼이자 전 세계 아동을 위한 책 축제이기도 합니다.

책모종은 출간된 도서와 안내자료 등으로 출판사와 책을 홍보하였고 많은 관람객이 부스를 방문하시는 값진 성과를 얻을 수 있었습니다. 그리고 어린이들이 책과 친해지기를 바라는 마음에서 독서 체험을 위한 이벤트를 열었는데, 역시 관람객의 많은 호응이 있었습니다. 현장에서 얻은 책에 대한 생생한 반응과 다양한 의견을 밑거름 삼아, 앞으로 더 좋은 책을 만들기 위해 노력하겠습니다.



책모종, 신간 <참새와 허수아비> 출간

책모종에서 <엄마와 함께 읽는 그림동화> 시리즈의 새 번째 책 <참새와 허수아비>를 지난 11월에 출간하였습니다. 세 번째 이야기는 '상생'과 '공존'에 대한 내용입니다. 우리는 인간 중심으로 세상을 바라봅니다. 그리고 그 기준으로 인간에게 유익한 것과 해로운 것으로 나눕니다. 하지만 자연의 속성은 그렇지 않습니다. 자연은 생태계를 이루는 구성원이 조화를 이루고 함께 살아야 유지됩니다. 그리고 인간도 자연의 일부임을 깨닫고 자연을 지키며 함께 살아가려는 노력을 해야 합니다. 그럴 때 지구 상의 모든 생명체들이 조화를 이루며 살 수 있게 될 것입니다.

이 책에는 참새와 관련된 역사적 일화가 소개됩니다. 과거에 중국과 프로이센에서 참새를 곡식과 과일을 쪼아 먹어 인간에게 해를 끼치는 새로 인식하고 마구잡이로 죽인 일이 있었습니다. 이런 일방적인 행동의 결과는 어땠을까요?

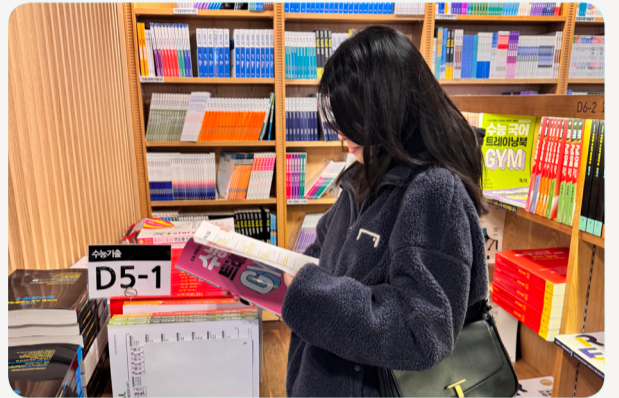
이순원 작가님의 글과 켈리이모의 귀엽고 사랑스러운 그림으로 참새의 이야기를 읽다 보면, 독자는 어느덧 인간과 자연이 서로 도우며 공존해야 한다는 것을 깨닫게 될 것입니다.



[정기 모니터링 활동 보고]

▶ 우리 에이전시는 회원님들의 저작물에 대한 사용 현황 정기 모니터링을 아래와 같이 실시하였습니다.

일자	장소	대상
9월 26일	영풍문고 김포공항롯데점	초중고 2학기 학습출판물
10월 24일	교보문고 광화문점	음악출판사 출판 도서
11월 12일	개똥이네 가양점	중고 학습출판물 및 단행본 도서



▶ 에이전시에서는 온라인 모니터링 또한 수시로 진행하고 있습니다. 혹시라도 회원님들의 저작물이 무단으로 사용된 경우를 발견하셨다면 아래의 연락처로 언제든지 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 조두연 사원, 02-6951-0648 / dyjo@sairight.com]

회원 동향

[신규 회원 소개]

▲ 개인 회원 - 20명

(11월 30일 기준)

강양구 (인문/자연/사회)	강정규 (아동문학 글)	박장순 (시/시조)
서지수 (아동문학 그림)	송은주 (인문/자연/사회)	신상규 (인문/자연/사회)
신옥희 (소설/수필/희곡/평론)	심은경 (아동문학 글)	이내경 (아동문학 글)
이미호 (소설/수필/희곡/평론)	이순희 (소설/수필/희곡/평론)	이정석 (인문/자연/사회)
전병근 (인문/자연/사회)	정금 (아동문학 글)	정범철 (소설/수필/희곡/평론)
정여울 (소설/수필/희곡/평론)	정일근 (시/시조)	조동화 (시/시조)
한현정 (아동문학 글)	황금모 (소설/수필/희곡/평론)	

▲ 출판사/단체 회원 - 7개사

찰리북	만만한책방	좋은꿈
나는별	청색종이	제이티비씨 주식회사
주식회사 박정호컴퍼니		

[회원 현황]

아동문학	시/시조	소설/수필/희곡/평론
205명	118명	67명
인문/자연/사회	영상/미술/사진/방송	출판사/단체
75명	33명	109개사

▶ 회원 소개의 활동 분야는 회원님께서 주로 활동하시는 분야를 표시한 것입니다. 다방면으로 활동하시는 회원님들의 활동 분야를 다 표현해 드리지 못함을 양해 부탁드립니다. 활동 분야와 관련하여 의견을 보내 주시면 언제든지 반영하여 드리겠습니다. 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 이홍석 대리, 02-6951-0643 / hslee@sairight.com]

[회원 소식]

동정

- 강순아 작가_2024 세계방정환학술대회 도서전 참여 (기사연결) 📄
- 고영미 작가_2024 세계방정환학술대회 도서전 참여 (기사연결) 📄
- 고정욱 작가_용인시, 9월 다채로운 독서문화 행사, 7일 서농도서관에서 고정욱 작가 ‘더불어 사는 세상을 위하여’ (기사연결) 📄
- 고정욱 작가_국립장애인도서관, ‘2024 대한민국 독서대전 포항’ 참가… 고정욱 작가와의 만남 등 행사 진행 (기사연결) 📄
- 고정욱 작가_제주도교육청 동녕도서관, 청소년 인성교육 특강 운영 (기사연결) 📄
- 고정욱 작가_청주시립도서관, 학교로 찾아가는 ‘작가와의 만남’ 진행 (기사연결) 📄
- 객재구 작가_울산문협 ‘2024 북페스티벌’, ‘사평역에서’ 객재구 시인 삶과 詩를 만난다 (기사연결) 📄
- 구본권 소장_경주여고, ‘공부의 미래’ 구본권 작가와의 만남 실시(기사연결) 📄
- 구본권 소장_구본권 소장 “변화에 적응할 수 있는 ‘자기성찰’이 중요한 시점”(기사연결) 📄
- 김남조 작가_‘사랑의 시인’ 김남조 1주기에 시전집 출간 (기사연결) 📄
- 김도임 작가_두바이에서 열린 첫 한국 서예전, ‘사랑’으로 물들다 (기사연결) 📄
- 김미정 작가_창작음악연구소 봄은, 김미정·조명선 시인과 함께하는 창작 가곡 콘서트 (기사연결) 📄
- 김미희 작가_김해지혜의바다도서관, 그림책 데이트 ‘김미희 작가와의 만남’ (기사연결) 📄
- 김미희 작가_대덕구 ‘2024년 리딩 리딩 독서문화축제’ 열어 (기사연결) 📄
- 김미희 작가_김포시 마산도서관, 일상에서 시를 만나는 법 김미희 작가 강연 (기사연결) 📄
- 김영 작가_떡볶이 미사일 책끼리와 함께 작가가 간다 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_제1회 인문문화축제 김용택 시인의 ‘자연이 말해주는 것을 받아쓰다’ 강연 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_장성군이 즐겁대 주말 곳곳에서 ‘축제’ 김용택 시인 북토크 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_김용택 시인과 함께하는 섬진강 생태환경 가을 낭만 음악회 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_진도 군민행복 아카데미, 10월 15일 김용택 시인 초청 강연 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_김용택 시인과 함께하는 특별한 시간 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_국립민속국악원, 11월 ‘다담’ 이야기 손님 김용택 시인 (기사연결) 📄
- 김용택 작가_전북 농촌유학생, 김용택시인과 문학기행 떠나 (기사연결) 📄
- 김장성 교수_정선군립도서관, 그림책 대화 인문학 강연 (기사연결) 📄
- 김장성 작가_제주문화예술재단 ‘사이에서, 그림책 읽기 김장성 작가 강연 (기사연결) 📄
- 김찬호 교수_수원시, ‘노년x인권 토크콘서트’ 연다…인권위와 공동 주관 (기사연결) 📄
- 김현탁 작가_‘제9회 수원화성 여름시인학교’ 김현탁 작가 초청 강좌 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_나를 건너서 숲으로 도서관, 시인 초청 강연회 ‘나태주가 건네는 러브레터, 관찰아’ 개최 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_베스트셀러 작가들 출동… 내달 4~6일 광화문광장 북토크 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_한림대 도헌학술원, 나태주 시인 초청 ‘시민지성 한림연단’ 개최 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_제13회 이데일리 W페스타 강연 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_유성장로교회 창립 70주년 기념 나태주 시인 특강 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_천안문학관, ‘2024천안문학인대회’ 성황리 마쳐 (기사연결) 📄
- 나태주 작가_구례 산동중, 원춘초, 나태주 작가의 강연회 개최 (기사연결) 📄
- 문영숙 작가_‘티없이 맑은 미소, 서산 마애삼존불이 품은 이야기 (기사연결) 📄
- 문태준 작가_오산시, 26일 중앙도서관서 ‘가을을 노래하는 북콘서트’ (기사연결) 📄
- 박범신 작가_‘유천생태습지공원, 거장에게 듣는 책을 품은 도시, 익산’ 진행 (기사연결) 📄
- 박범신 작가_영원한 청년작가 ‘박범신 토크쇼’ 19일 개최 (기사연결) 📄
- 박상재 작가_박상재 그림동화 『과수원길』 출판기념회 성료 (기사연결) 📄
- 박상재 작가_청양 가남초 독서의 달 박상재 작가와의 만남 가져 (기사연결) 📄
- 박상재 작가_서울상일초 독서의 달 작가와의 만남 가져 (기사연결) 📄
- 박상재 작가_2024 세계방정환학술대회, 20여개국 대표 참가 속 성료 (기사연결) 📄
- 박수밀 교수_용인 보라도서관, 연암 박지원의 열하일기 탐독회 마련 (기사연결) 📄
- 박연준 작가_“인문학, 더 쉽고 재밌게” 대구문학관, 5일부터 10주간 인문예술과학 특강 (기사연결) 📄
- 박연준 작가_전주시, 학산숲속시집도서관 ‘시가 머무는 숲’ 박연준 시인 초청강연 성료 (기사연결) 📄
- 박혜선 작가_책으로 추억을 거닐다’ 2024 중구 북페스티벌 북콘서트 진행 (기사연결) 📄
- 박혜성 작가_익산 유천도서관에서 배우는 미술의 즐거움 (기사연결) 📄
- 복효근 작가_‘짧은 시, 긴 여운’ 복효근 시인 초청 문학 강연 열려 (기사연결) 📄
- 손택수 작가_노작 문학축전 2024 ‘시인과 함께 걷는 노작 시숲길’ (기사연결) 📄
- 손택수 작가_담양군문화재단, ‘마당으로 나온 인문학’ 개최 (기사연결) 📄
- 신달자 작가_안양대, 신달자 시인 초청 ‘나의 인생, 나의 시’ 특별강연 (기사연결) 📄
- 신연식 감독_영화 ‘1승’ 메가토크 진행 (기사연결) 📄
- 안도현 교수_노작 문학축전 2024 ‘시인과 함께 걷는 노작 시숲길’ (기사연결) 📄
- 안도현 교수_‘유천생태습지공원, 거장에게 듣는 책을 품은 도시, 익산’ 진행 (기사연결) 📄
- 안도현 교수_“연탄재 함부로 발로 차지 마라”- 시는 언어의 창조 행위 (기사연결) 📄
- 여태명 교수_국립전주박물관 성인 대상 서예인문학 강좌 (기사연결) 📄
- 오은 작가_제1회 인문문화축제 오은 시인의 ‘내가 만드는 풍요’ 강연 (기사연결) 📄
- 오은 작가_동신대 NEXT전남-나주 상상포럼 오은 시인 초청 강연 성황 (기사연결) 📄
- 오은 작가_경기 고양시, 2024 고양 독서대전 25일부터 이틀간 개최 (기사연결) 📄
- 오은 작가_보은여고, 오은 시인과의 만남 개최 (기사연결) 📄
- 유광수 교수_평택시 안중도서관 야간 인문학 프로그램 ‘퇴근길! 인문학’ 운영 (기사연결) 📄
- 유광수 교수_국립순천대 ‘명사와 함께하는 교양 산책’ 10월 특강, 연세대 유광수 교수 초청 강연 (기사연결) 📄
- 유순희 작가_인천영종초, 2024학년도 3,5학년 작가와의 만남 강연 진행 (기사연결) 📄

- 윤미경 작가_2·28기념학생도서관 윤미경 작가 북콘서트 진행 (기사연결) 
- 윤미경 작가_천안 성환도서관, 독서의 달 '윤미경 작가 초청 강연' (기사연결) 
- 윤미경 작가_염다초등학교 4·6학년 '윤미경 작가와 만남 시간 가져' (기사연결) 
- 윤미경 작가_해남화원초, 윤미경 작가 초청 만남의 시간 가져 (기사연결) 
- 윤수천 작가_2024 세계방정환학술대회 4인4색 팬사인회 참여 (기사연결) 
- 윤희길 작가_완주군, '문신' 윤희길 작가와의 만남 (기사연결) 
- 윤희길 작가_영등도서관, '익산 동네 산책(冊)' 윤희길 작가 북토크 진행 (기사연결) 
- 은희경 작가_책 읽는 중랑구, 은희경 작가와의 만남 개최 (기사연결) 
- 은희경 작가_주영한국문화원 '커넥트 코리아 캠페인' 작가 초청 행사 (기사연결) 
- 이규희 작가_하남시 신장초, '악플 전쟁' 이규희 작가와의 만남 개최 (기사연결) 
- 이금이 작가_주영한국문화원 '커넥트 코리아 캠페인' 작가 초청 행사 (기사연결) 
- 이금이 작가_노작 문학축전 2024 '작가와의 만남' (기사연결) 
- 이금이 작가_'2024 대한민국 독서대전 포항' 이금이 작가 독자와의 만남 (기사연결) 
- 이금이 작가_'알로하 나의 엄마들' 이금이 작가 만나러 오세요 (기사연결) 
- 이금이 작가_수영구도서관, <밤티마을 이야기> 이금이 작가와의 만남 행사 개최 (기사연결) 
- 이금이 작가_고촌초, 이금이 동화작가와의 만남 (기사연결) 
- 이묘신 작가_마포구 소금나루도서관 이묘신 작가 초청 강연 (기사연결) 
- 이묘신 작가_교육도서관, 어린이책 작가와의 만남을 통해 창의력을 키우는 특별한 시간 마련 (기사연결) 
- 이병률 작가_책과 음악이 어우러지는 연말을 보내요 (기사연결) 
- 이복규 교수_“순창을 배경으로 한 '설공찬전' 교과서에 수록돼야” (기사연결) 
- 이송희 작가_서북미문인협회 '다카시 세미나' 개최 ... 이송희 시인 강사 (기사연결) 
- 이에숙 작가_청도도서관 이에숙 작가와의 만남 진행 (기사연결) 
- 이재복 교수_제13회 오일도 전국 백일장 이재복 한양대학교수 '시 읽기의 행복 - 우주, 망각 그리고 엘랑비탈'이란 주제로 특강 (기사연결) 
- 이정록 작가_소들빛작은도서관 '시의 숨소리' 작가와의 만남 (기사연결) 
- 이하준 교수_한남대 이하준 교수, 한국아도르노학회 회장 선출 (기사연결) 
- 장석주 작가_제6회 독일신아동문학상, 장석주 시인 초청 문학강연 (기사연결) 
- 장옥관 교수_재미시인협회 시인교실 장옥관 시인 초청 강의 (기사연결) 
- 정종영 작가_정종영 작가의 '100년 전 우리 안동에' 특강 (기사연결) 
- 정호승 작가_부산도서관, 정호승 시인의 '내 인생의 가장 소중한 가치는 무엇인가' 강연 (기사연결) 
- 정호승 작가_구례군매천도서관, 9월 28일 '구례 책 축제' 개최 (기사연결) 
- 정호승 작가_제1회 인문문화축제 정호승 시인의 '노래가 있는 정호승의 시 이야기' 강연 (기사연결) 
- 정호승 작가_남구 도산도서관, 인문학 콘서트 '찾아가는 이동도서관'... 정호승 시인과 만남 운영 (기사연결) 

- 정호승 작가_정호승문학관, 10월6일 시·음악 콘서트 열어 (기사연결) 
- 정호승 작가_정호승 시인 문학특강 '사람은 누구나 시인이다' (기사연결) 
- 정호승 작가_대전예당 하반기 인문학콘서트 시인 정호승 초청 (기사연결) 
- 정호승 작가_17기 부일CEO아카데미 정호승 시인 특강 (기사연결) 
- 정호승 작가_부천희망재단, 2024 후원의밤 나눔콘서트 개최 (기사연결) 
- 조명선 작가_창작음악연구소 봄은, 김미정·조명선 시인과 함께하는 창작 가곡 콘서트 (기사연결) 
- 조미자 작가_진주시, 조미자 그림책 작가와 함께하는 북토크&체험활동 (기사연결) 
- 채인선 작가_고대웃음꽃작은도서관 채인선 작가 '책은 사람을 아름답게 한다' 진행 (기사연결) 
- 채인선 작가_수현중학교, 채인선 작가와의 만남 (기사연결) 
- 최광임 교수_제1회 영일만시인학교 문학축제 개최, 최광임 시인 초청 강연 (기사연결) 
- 한무영 교수_전남교육청 9월 직장교육 '한무영 서울대 명예교수 특강' (기사연결) 
- 한무영 교수_'雨利' 한무영 교수 "탄소저감 먼 얘기 대신 빗물을 활용하자" (기사연결) 
- 함영연 작가_2024 세계방정환학술대회 도서전 참여 (기사연결) 
- 황민구 소장_청주교대, 지역주민과 함께하는 명사초청 특강 (기사연결) 
- 황민구 소장_남악고, '평화비전스쿨 황민구 박사 초청 강연' 성료 (기사연결) 

수상/선정

- 강은교 작가_대산문학상 시 부문 수상작, 강은교 시인 『미래슈퍼 옆 환상가게』 (기사연결) 
- 고정옥 작가 '까칠한 재석이' 고정옥 작가, 내년 린드그렌상 후보 올라 (기사연결) 
- 김경옥 작가_제34회 방정환문학상 동화부문 김경옥 작가 수상 (기사연결) 
- 김소연 작가_'2024년 통영시문학상, 청마문학상 김소연 시인 <촉진하는 밤> (기사연결) 
- 손동연 작가_제34회 방정환문학상 동시부문 손동연 작가 수상 (기사연결) 
- 윤희길 작가_제2회 장흥 문학상에 '25년 역작 소설 문신' 윤희길 작가 (기사연결) 
- 윤희길 작가_문화예술발전 보관 훈장에 윤희길 작가 (기사연결) 
- 이남순 작가_'2024년 통영시문학상, 김상옥시조문학상 이남순 시인 <이녁이란 말 참 좋지요> (기사연결) 
- 이문열 작가_문화예술발전 금관 훈장에 이문열 작가 (기사연결) 
- 이병률 작가_제1회 '마중기문학상'에 이병률 시인 (기사연결) 
- 장선환 작가_2024 대한민국 그림책상 <선로원> 장선환 작가 특별상 수상 (기사연결) 
- 전병호 작가_제13회 이재철아동문학평론상 수상 (기사연결) 
- 정수자 작가_제24회 고산문학대상 시조부문 정수자 시인 (기사연결) 
- 정일근 작가_울산 출산·활동 문인들 '문학나눔 도서' 잇단 선정 (기사연결) 
- 정철훈 작가_2024 박인환상 시 부문 - 시집 '릴리와 들장미' 정철훈 (기사연결) 
- 정호승 작가_제11회 석정시문학상 정호승 시인 선정 (기사연결) 
- 천양희 작가_김관식 문학상 천양희 시인 수상 (기사연결) 
- 함영연 작가_강원문인대회 춘천서 개최 ... 강원문학상 함영연 작가 수상 (기사연결) 

신간







- 고정욱 작가_〈점퍼〉 출간 (기사연결) 
- 고정욱 작가_〈엄마, 아빠가 미울 때는 어떻게 해요?〉 출간 (기사연결) 
- 공진하 작가_〈휠체어 공주는 없어요?〉 (기사연결) 
- 구정화 교수_〈왜 우리는 차별과 혐오에 지배당하는가?〉 출간 (기사연결) 
- 금별희 작가_〈몇 분의 안도감〉 출간 (기사연결) 
- 김개미 작가_〈많은 사람들이 바다로 가〉 출간 (기사연결) 
- 김남조 작가_〈正本 김남조 시전집〉 출간 (기사연결) 
- 김보일 작가_〈모과〉 출간 (기사연결) 
- 김소연 작가_〈생활체육과 시〉 출간 (기사연결) 
- 김연주 작가_〈게임섬 페리쿨룸 4〉 출간 (기사연결) 
- 김연주 작가_〈게임섬 페리쿨룸 5〉 출간 (기사연결) 
- 김용택 작가_〈아침산책〉 출간 (기사연결) 
- 김원배 작가_〈성적 쑥쑥! 중학생 과목별 독서비법〉 출간 (기사연결) 
- 김유대 작가_〈장화 신은 개구리 보쌈 3〉 출간 (기사연결) 
- 김유대 작가_〈악당을 지켜라〉 출간 (기사연결) 
- 김유대 작가_〈강아지 키우기 대작전〉 출간 (기사연결) 
- 김응빈 교수_〈넥스트 레벨 7 : 팬데믹과 백신전쟁〉 (기사연결) 
- 김익두 교수_〈민하 마을의 사계 : 여름〉 출간 (기사연결) 
- 김종희 교수_〈국화 한 송이〉 출간 (기사연결) 
- 김충원 작가_〈똑똑한 한글 그리기 놀이책〉 출간 (기사연결) 
- 나태주 작가_〈별을 사랑하여〉 출간 (기사연결) 
- 나태주 작가_〈사랑〉 출간 (기사연결) 
- 나태주 작가_〈사랑에 답함〉 출간 (기사연결) 
- 남종영 기자_〈다정한 거인〉 출간 (기사연결) 
- 남지민 작가_〈싱크 데이트〉 출간 (기사연결) 
- 류호선 작가_〈자는 건 싫어!〉 출간 (기사연결) 
- 문영숙 작가_〈바위에 새긴 미소〉 출간 (기사연결) 
- 민혜숙 작가_〈도덕 교육〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈하지 아저씨와 삼살개〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈오빠 생각〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈동화문학 산책〉 출간 (기사연결) 
- 박상재 작가_〈동심의 강〉 출간 (기사연결) 

- 박수밀 교수_〈연암 소설집〉 출간 (기사연결) 
- 박지숙 작가_〈우리나라 최초의 여성 영화감독 박남옥〉 출간 (기사연결) 
- 박춘석 작가_〈분자적 새〉 출간 (기사연결) 
- 박혜선 작가_〈커다란 집〉 출간 (기사연결) 
- 백다운 작가_〈부모행복일력〉 출간 (기사연결) 
- 소중애 작가_〈꼭두각시와 목도령〉 출간 (기사연결) 
- 송재찬 작가_〈장영실〉 출간 (기사연결) 
- 신이림 작가_〈영동한 집달팽이〉 출간 (기사연결) 
- 신현수 작가_〈책비 오맹도〉 출간 (기사연결) 
- 심윤경 작가_〈위대한 그의 빛〉 출간 (기사연결) 
- 안오일 작가_〈외계에서 온 전기수〉 출간 (기사연결) 
- 안오일 작가_〈여순에 핀 빨간 봉선화〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈레오폴다?〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈와일드 로봇〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈아빠와 초록색 병〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈이건 상자가 아니야 도시야〉 출간 (기사연결) 
- 엄혜숙 작가_〈내가 정말 나일까?〉 출간 (기사연결) 
- 오은 작가_〈몬테크리스토 백작〉 출간 (기사연결) 
- 우인식 작가_〈다홍빛을 사랑하고 싶은 날〉 출간 (기사연결) 
- 원유순 작가_〈자랑질이 어때서〉 출간 (기사연결) 
- 윤광준 작가_〈정원의 황홀〉 출간 (기사연결) 
- 윤소희 작가_〈세상의 모든 아침〉 출간 (기사연결) 
- 윤수천 작가_〈넷이서 숨바꼭질〉 출간 (기사연결) 
- 이광표 교수_〈한눈에 펼쳐보는 우리 명화 그림책〉 출간 (기사연결) 
- 이규희 작가_〈정의의 라방〉 출간 (기사연결) 
- 이동순 교수_〈나는 김자야다〉 출간 (기사연결) 
- 이동순 교수_〈홍범도〉 출간 (기사연결) 
- 이문열 작가_〈처음 읽는 삼국지 1〉 출간 (기사연결) 
- 이병률 작가_〈당신은 어딘가로 가려 한다〉 출간 (기사연결) 
- 이복규 교수_〈사소한 것들의 아름다움〉 출간 (기사연결) 
- 이상교 작가_〈겨울 빛〉 출간 (기사연결) 
- 이상교 작가_〈열 개의 인형〉 출간 (기사연결) 
- 이상교 작가_〈가나다 글자 놀이〉 출간 (기사연결) 
- 이상국 작가_〈Song of the Mushroom〉 출간 (기사연결) 
- 이성엽 작가_〈학교가 싫을 때는 어떻게 해요?〉 출간 (기사연결) 

- 이수경 작가_〈시험이 무서울 때는 어떻게 해요?〉 출간 (기사연결) 
- 이순원 작가_〈참새와 허수아비〉 출간 (기사연결) 
- 이재순 작가_〈티슈, 손 내밀고 있는 하얀 손수건〉 출간 (기사연결) 
- 장석주 작가_〈삶에 시가 없다면 너무 외롭지 않을까요〉 출간 (기사연결) 
- 장선환 작가_〈오셀로〉 출간 (기사연결) 
- 장선환 작가_〈여순에 핀 빨간 봉선화〉 출간 (기사연결) 
- 장선환 작가_〈날아라 아빠 새〉 출간 (기사연결) 
- 정여울 작가_〈데미안 프로젝트〉 출간 (기사연결) 
- 정원재 작가_〈아이, 추워!〉 출간 (기사연결) 
- 정일근 교수_〈꽃 지는 바다, 꽃 피는 고래〉 출간 (기사연결) 
- 정종영 작가_〈그린워싱 탐정단, 기후 양치기를 잡아라〉 출간 (기사연결) 
- 정혜원 작가_〈우리들의 치약산 학교〉 출간 (기사연결) 
- 정혜원 작가_〈이상한 동물 카페 땡땡〉 출간 (기사연결) 
- 정호승 작가_〈물과 불〉 출간 (기사연결) 
- 젤리모 작가_〈산타 할아버지 우리 집에 오지 마세요〉 출간 (기사연결) 
- 젤리모 작가_〈참새와 허수아비〉 출간 (기사연결) 
- 조명숙 작가_〈빨간 털실〉 출간 (기사연결) 
- 주원준 교수_〈죽음 이후〉 출간 (기사연결) 
- 천양희 작가_〈몇차례 바람 속에서도 우리는 무사하였다〉 출간 (기사연결) 
- 최숙희 작가_〈오늘, 너에게〉 출간 (기사연결) 
- 한승원 작가_〈다산〉 출간 (기사연결) 











- 한영미 작가_〈플랜더스의 개〉 출간 (기사연결) 
- 함영연 작가_〈마음 마주 보기〉 출간 (기사연결) 
- 해이수 교수_〈요즘 문창과 어때요?〉 출간 (기사연결) 
- 허형만 교수_〈금강산 가는 길〉 출간 (기사연결) 
- 홍선주 작가_〈휠체어 공주는 없어요?〉 출간 (기사연결) 
- 홍성욱 교수_〈과학에 도전하는 과학〉 출간 (기사연결) 
- 황선미 교수_〈백년학교 3〉 출간 (기사연결) 
- 함영연 작가_〈마음 마주 보기〉 출간 (기사연결) 
- 함영연 작가_〈마음 마주 보기〉 출간 (기사연결) 

인터뷰

- 강현국 작가_강현국 시인 "호숫가 정자 '호수서가', 시민의 문화 사랑방되길" (기사연결) 
- 고정욱 작가_자기가 쓴 책 1000권을 자기 서재에 꽂아둔 사람 ... 휠체어 탄 동화작가 고정욱이 쓰는 이유 (기사연결) 
- 김응빈 교수_과학자이자 과학커뮤니케이터, 내 역할은 과학의 문턱을 넘게 해주는 일 (기사연결) 
- 이복규 교수_ "여성의 자국어 기록문학 '한글 제문' ... 제사 남성 통념 깨" (기사연결) 
- 한승원 작가_한승원 작가 "노벨상 15분 전 알려줘 ... 딸 소설 버릴 게 없다" (기사연결) 
- 함영연 작가_함영연 동화작가 "인천 사랑, 역사 동화책에 담겠습니다" (기사연결) 

▶ 회원 동향은 여러 가지 사정으로 누락될 수 있습니다. 회원님께서 직접 소식을 전달해 주시면 게재해 드리고 있사오니, 공유하시고 싶으신 소식이 있으면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[담당자 : 이흥석 대리, 02-6951-0643 / hslee@sairight.com]

- "10년간 체납 저작권료만 수백억"...국회서 OTT 문제 해결 토론회 (기사연결) 
- "K팝 질적 향상 위해서라도"... 리아킴 필두로 안무저작권협회 나섰다 (기사연결) 
- "극장 왜 가?"... 저작권 비웃는 유튜브 영상 홍수 (기사연결) 
- "베꼈네, 매출 600억 내놔" ... 엔씨 승소에 확 바뀐 게임 저작권 (기사연결) 
- "저작권에 대한 국민의 생각은" ... AI 저작권 대국민 의견 수렴 (기사연결) 
- "저작권은 주최측에" ... 공공 공모전 4건 중 1건은 저작권 지침위반 (기사연결) 
- "피가 거꾸로 솟을 판"... '165만' 유튜버 분노한 '영상' 정체 (기사연결) 
- "한강 작품 사용한 적 없다" 거짓말까지 한 문저협 ... '깜깜이' 저작권 보상 (기사연결) 
- "한강도 당했다" 해외에서 알면 수치스러운 일, 한국에서 벌어졌다 (기사연결) 
- '11월 저작권 축제의 달', 저작권 존중과 보호 문화 확산 (기사연결) 

- 'K-콘텐츠' 노린 저작권 위반 범죄 급증 ... "작년부터 1년 반 피해액 90억에 달해" (기사연결) 
- '노벨문학상 보유국'인데 머리띠 매는 출판인의 심정 (기사연결) 
- '이루마 곡 무단변형' 악보 출판사에 2심 "2천만원 배상하라" (기사연결) 
- '저작권 보호에 국경은 없다', 필리핀에서 불법 아이피티비 운영자 검거 (기사연결) 
- '패스트무비'의 저작권 문제 (기사연결) 
- "검정고무신 사건"으로 본 불공정 계약 실태 ... 어떻게 극복하나? (기사연결) 
- "콘텐츠 산업 경쟁력 강화, 저작권 보호기술 지원사업으로" (기사연결) 
- "패스트무비 저작권 침해 심각 ... 유튜브에 강한 행정력 발동해야" (기사연결) 
- "한글 폰트, 이제는 공공재로 관리해야 할 때" (기사연결) 
- 『신진연극인페스티벌』 10주년 기념, '10인의 신진극작가' 모집. (기사연결) 

- 2024년 경기문화재단 '경기젊은작가(New Blood)' 작품구입공모 (기사연결) 
- AI산출물과 저작권 침해의 '의거' 요건 (기사연결) 
- AI 창작물 과세 어떻게? "실물 예술창작품과 유사하게" (기사연결) 
- CJ ENM, 국내 최초 '저작권 코디네이터' 도입 (기사연결) 
- K콘텐츠 열풍에 지식재산권 흑자 ... 음악·영상 저작권서 역대 최대 (기사연결) 
- OTT업계, 한음저협 국회 토론회 비판 ... "저작권료 협상 성실히 임하라 주장" (기사연결) 
- SNS 등 저작물 출처 표기 가이드라인 마련 (기사연결) 
- 골프장 코스 디자인 예술적 창작물인가, 골프의 편의 시설의 일부인가 (기사연결) 
- 공정한 이용, 모작과 창작을 나누는 경계 (기사연결) 
- 공주신월초, 저작권 교육 '창작물은 소중한 나의 권리' (기사연결) 
- 교과서 저작권 보상금 제도 개선 시급 (기사연결) 
- 국내 OTT 저작권료 장기체납 문제 심각 (기사연결) 
- '공따리 사바라' 강원래, '안무 저작권' 첫 인정받았다 (기사연결) 
- [나눠진 점자 정책 소관부서, 도서 저작권도 걸림돌 (기사연결) 
- 내 아바타가 추는 BTS 춤, 돈 주고 산다 ... '안무 저작권' 시대 개막 (기사연결) 
- 네이버 "AI학습으로 인한 저작권 침해 일부 미진" ...아웃링크도 논의 중 (기사연결) 
- 넷플 점령한 K콘텐츠 ... 韓 음악·영상 저작권 '역대 1위' 흑자 (기사연결) 
- 대작계약 혹은 대필계약의 유효 (기사연결) 
- 대한민국 음악 저작권료 징수 분야 세계 9위 ... 개선 과제 여전 (기사연결) 
- 디지털 시대, 대학생이 '반드시' 지켜야 할 저작권 상식? (기사연결) 
- 디지털 시대, 문학예술 저작물의 저작권 보호를 논하다 (기사연결) 
- '문저협, 미분배 저작권료 100억원 넘었다 ... "분배 노력 부족" (기사연결) 
- 문체부, 국제저작권기술 콘퍼런스 개최 ... 온라인 생중계 (기사연결) 
- 문체부, 저작권단체 - 방송사 간 음악사용료 산정 중재 (기사연결) 
- 비평계의 붕괴 (기사연결) 
- 서울시 '2차 저작권 침해' 웹툰 계약서 개선 요구 ... 4곳 자진변경 (기사연결) 
- 소설가 장강명도 몰랐다 ... 잡자는 교과서 저작권료 매년 수십억 (기사연결) 
- 시험 문제지 공개, 공정이용(fair use)에 해당할까? (기사연결) 
- 시험문제도 저작물일까? [김우균의 지식재산권 산책] (기사연결) 
- 신기술과 저작권의 미래: 전문가들과 함께하는 심도 있는 대토론 (기사연결) 
- '십원빵' 팔아도 된다 ... 영리목적 화폐 도안 허용 (기사연결) 
- 아직 발견되지 않은 수많은 영화를 새 콘텐츠로 재탄생시키는 '주식회사 f862' (기사연결) 
- 유인촌 "음악 저작권처럼 ... 안무 저작권 보호 방안 마련할 것"[2024국감] (기사연결) 
- 유튜브·SNS '저작권 사각지대' ... 산업 발전 늦춘다 (기사연결) 
- 유행어에도 저작권이 있을까 (기사연결) 
- 음악 저작물 이용 허락 및 신탁관리 (기사연결) 
- 인공지능 검색과 저작권법 (기사연결) 
- 인공지능 저작권 쟁점에 대한 국민의 생각을 묻다 (기사연결) 
- 일본의 생성형 AI 법제 대응 (기사연결) 
- 입장권 티켓 불공정 거래를 방지하기 위한 티켓법 제정을 촉구하며 (기사연결) 
- 저작권 공유 문화가 창작의 즐거움이 되는 방안 논하다 (기사연결) 
- 저작권 규약 지키라는 요구에 묵묵부답 '엑스(X)' (기사연결) 
- 저작권료, 징수 못지 않게 분배도 힘써야 (기사연결) 
- 저작권료는 저작자의 목숨줄 (기사연결) 
- 저작권자도 몰랐다 ... 교과서 실린 작품, 미수령 보상금만 104억 [영상] (기사연결) 
- 출판 저작권 위기 심화 ... 독서율 감소와 저작권 침해 이증고 (기사연결) 
- 출판업계에서 블록체인 기술이 만든 '5대 혁신' (기사연결) 
- 출협 "한강 작가 저작권료도 지금 안 한 문저협, 문체부 책임 커" (기사연결) 
- 한강 노벨상에 ... 문체부, 한국문학 해외진출 확대 방안 모색 (기사연결) 
- 한강 작가도 받지 못한 저작권료와 저작권 문제 (기사연결) 
- 한강 작품 교과서에 11건 쓰였지만, 지급된 저작권료는 '0원' ... "연락처 몰라 안 줬다" (기사연결) 
- 한강 작품도 수수료 ... 불법 유통 사이트 '검색제한 요청' 안 한 저작권보호원 (기사연결) 
- 한강 저작권 둘러싼 '짬짜미' 유착 ... 보상금으로 온천 여행에 국악 공연 (기사연결) 
- 한국도 북한 자료 불펌하지 않나 ... 동해선 육로 폭파 영상서 남북 저작권 시비 (기사연결) 
- 한국매장음악협회, 공식 출범 ... 초대 회장에 샵캐스트 이정환 대표 선출 (기사연결) 
- 한음저협, 헬스장 음악 저작권료 해결 위한 상생 방안 모색 (기사연결) 
- 함께학교에 '수업의 숲' 서비스 개통 (기사연결) 
- 황동혁 감독 '오징어 게임2' 왜 만들었냐고? "돈" 때문 (기사연결) 



Q1. 교과서에 제 저작물이 실렸습니다. 저는 연락을 받지 못하였는데 무단이용이 아닌가요?

A1. 우리나라 저작권법 제25조(학교교육 목적 등의 이용)에서는 교과용 도서, 즉 교과서에 저작물을 저작권자 허락 없이 사용할 수 있습니다. 이러한 조항은 저작권자의 권리를 일부 제한 하여 공교육의 질을 높이고, 학생들이 여러 작품을 향유할 수 있게 하는 취지입니다. 다만, 본인의 저작물이 교과서에 자신도 모르게 게재된다는 데 거부감을 느끼시는 작가들이 다수 생기면서, 최근에는 교과서 출판사들이 자발적으로 작가들에게 사전에 작품 게재 동의를 받는 경우가 많습니다. 결론적으로 현행 저작권법상에서는 작가의 동의없이 저작물을 교과서에 게재하는 경우는 무단이용이 아니며, 다만 이에 대한 보상금을 지급하도록 되어 있습니다.

Q2. 교과용도서 보상금이란 무엇이며 수령하려면 어떻게 해야 하나요?

A2. 교과용도서 보상금은 교과서에 작가의 작품이 게재되면 이에 대한 보상금을 지급하는 형태이며, 사전 이용허락을 받지 않고 사후 보상하는 것으로 사용료와는 다른 개념입니다. 교과용 도서 보상금 금액은 문체부의 승인으로 이루어지며 시중 저작물 이용료보다는 상당히 낮습니다. 또한, 이러한 보상금을 수령하기 위해서는 보상금 수령단체인 한국문학예술저작권협회에 신청을 하여야 정해진 절차에 따라 보상금을 분배 받을 수 있습니다.

최근 국정감사에서 보상금 수령단체의 보상금 징수분배능력에 대한 여러 가지 지적이 나왔으며, 보상금 미분배에 대한 이슈가 매년 발생하고 있어 저작권자들의 관심이 필요하다고 할 수 있습니다.

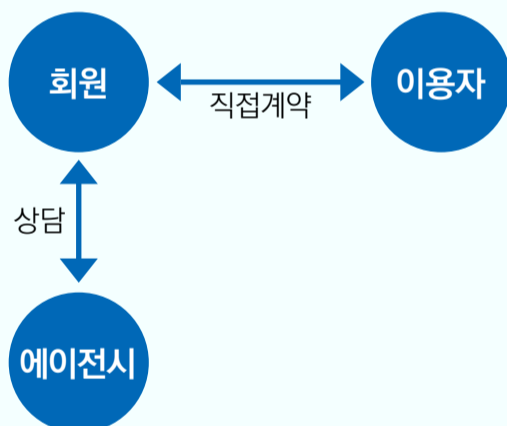
계약관리 서비스에 대한 안내

계약관리 서비스는 저작권과 관련한 다양한 상담과 계약 안내를 지원하는 서비스입니다. 계약은 동등한 위치에서 서로의 의무와 책임을 정하는 행위입니다. 하지만 실상은 전문가와 비전문가의 계약이 이루어지는 경우가 많아 오해가 발생하는 경우가 많습니다. 계약에 사용하는 언어는 일상언어가 아니기 때문입니다.

‘내가 아는 사람인데’, 혹은 ‘하던 대로 하는 거지.’, ‘남들이 그렇다고 하는데’ 하며 서로를 믿고 꼼꼼하게 따져보지 않고 계약을 하고 나중에 서로의 의도가 달랐음을 확인하게 되면 분쟁이 일어나게 됩니다. 창작을 하시는 분들은 대부분 겪게 되는 일입니다.

사이아이전시의 캐치프레이즈는 ‘**Between the rights**’ 입니다. 저작권과 관련한 다양한 관계 ‘**사이**’에서 ‘**옳은**’ 일을 하고자 하는 뜻을 함축적으로 담고 있습니다.

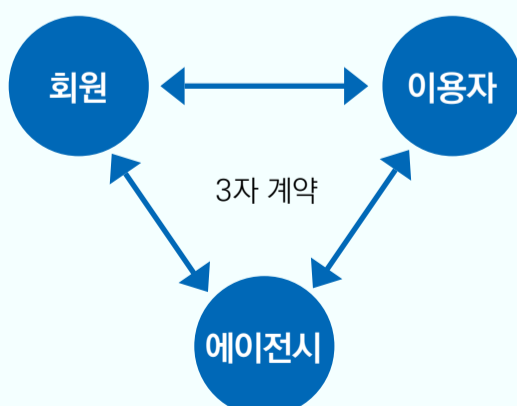
01. 계약 상담서비스



계약 상담서비스는 회원이 직접 하는 저작권 관련 계약에 대한 조언을 드리는 서비스입니다. 계약서 상의 문구에 대한 의미, 적용 범위 등 놓치기 쉬운 내용 들을 해석하여 알려드립니다.

단, 상담에 한하기 때문에 해당 계약에 대하여 책임을 지거나, 직접적인 대응을 하여 드리는 못합니다.

02. 계약 중개서비스

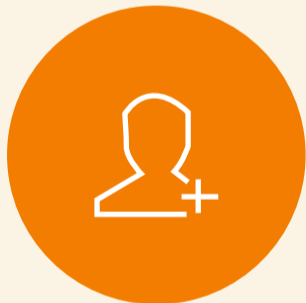


계약 중개서비스는 대리중개 서비스와 같이 사이아이전시가 계약의 직접적인 당사자로 참여하여 사전 협의, 계약, 사후 계약관리를 하여 드리는 서비스입니다. 사이아이전시가 계약의 당사자가 되기 때문에 계약 이행에 관련한 모든 사항에 직접 대응이 가능합니다. 또한 흔히 발생하는 묵시적 동의에 의한 오해가 생길 여지를 최소화 합니다.

사이아이전시는 저작권과 관련한 모든 상담에 열려있습니다. 주변 분들께서 저작권과 문의사항이 있으시다면 언제든지 사이아이전시를 소개하여 주십시오.

사이링크 서비스 안내

사이링크는 시, 동시 등 문학작품이 노래가사로 사용될 때 놓치기 쉬운 저작권료를 저작자를 대신하여 징수·분배 해드리는 음악 저작권 전문 서비스입니다. 문학작품을 음악으로 허락할 때 안전한 저작권 이용허락 뿐만 아니라 각종 공연, 방송, 노래방, 온라인 스트리밍 서비스 등 음악으로 사용되는 작품의 저작권료를 손쉽게 정산 받을 수 있습니다. 저작자 개개인의 비용 발생을 최소화하고 노력과 시간을 줄일 수 있도록 도와드립니다.



저작권자

음악으로 활용되는 작품의
저작권 보호 강화



사이링크

놓칠 수 있는
음악 저작권료를 대신 징수



이용자

다양한 분야에서
저작권료 발생

■ 신청문의

- * 회원관리팀 : 이홍석 대리 02-6951-0643
- * E-mail : hslee@sairight.com

■ 사이이음 서비스 안내

“작가와 나, 그 사이를 잇다”

에이전시에서는 강연자 연결 서비스를 시행할 예정이며, 해당 서비스는 「작가 강연」과 「저작권 강연」으로 구성되어 있습니다.

「작가 강연」

에이전시 소속 작가가 직접 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 작가 강연이 필요한 곳을 찾아 에이전시 소속 작가님들께서 강연을 할 수 있도록 연계할 예정입니다. 강연 진행에 필요한 행정적인 업무 지원은 물론, 다양한 강연처를 찾아 더 많은 강연 기회를 제공할 수 있도록 최선의 노력을 다하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

「저작권 강연」

전문적인 지식과 풍부한 경험을 겸비한 강사진이 다양한 강연을 진행합니다.

에이전시에서는 한국저작권위원회, 한국직업능력개발원 NCS센터, 한국문예창작학회 및 단국대학교 천안캠퍼스 문예창작과 등 많은 강연처에서 다양한 주제로 저작권 강연을 하였습니다. 저작권 개론부터 실무자들이 꼭 알아야 할 저작권법까지 누구보다 명확하고 쉽게 강의하여, 그동안 궁금하셨던 부분을 시원하게 긁어드리도록 하겠습니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[사이이음 서비스 담당자]

담당자	연락처	이메일
고문수 과장	02-6951-0644	msko@sairight.com

■ 복간 및 전자책 제작사업

에이전시에서는 작가님들의 작품을 복간하여 출간하는 사업과 전자책 제작을 희망하시는 작가님들을 위해 전자책 제작사업을 진행합니다.

복간 혹은 전자책 제작을 희망하시는 작가님들께서는 아래와 같이 원고 파일을 이메일로 전달하여 주시기 바라며, 작가님과 출판사 간의 계약내용을 확인하여 주시기 바랍니다. 작가님께서 계약 관계를 확인하시기 어렵다면 출판계약서(원본 또는 사본)를 편리한 방법으로 전달하여 주시면 에이전시에서 검토해 드릴 예정입니다. 문의사항이 있으시면 아래의 담당자에게 연락하여 주시기 바랍니다.

[복간 및 전자책 제작사업 담당자]

담당자	연락처	이메일
백경민 이사	070-7766-4001	bkm@forwc.com

비극의 한국 현대사!

‘사람을 함부로 죽’인 ‘擅殺’ 시대의 이야기

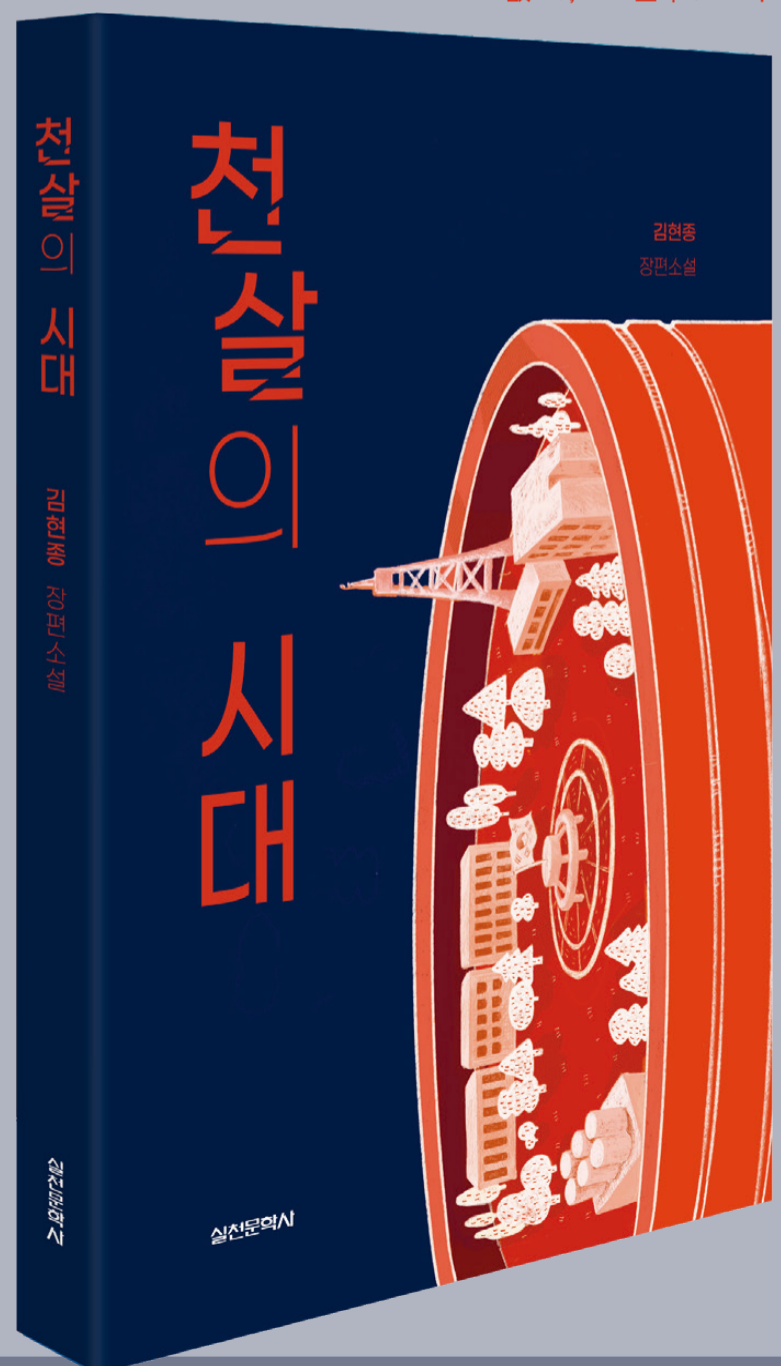
남북 분단과 6·25 전쟁, 자유당 독재, 5·16 쿠데타,
그리고 5·18 광주학살 등으로 이어지는
한국 근대사의 비극...

‘사람을 함부로 죽이는 시대’라는 뜻의 『천살擅殺의 시대』는 이 비극을 문학적으로 재구성하면서 역사의 진실을 대면하는 데서 오는 크나큰 감동을 전해준다. 지금도 역사의 비극을 증언하는 일은 여전히 깊은 상처를 다시 후비는 것과 같은 고통이 따르며, 역사의 진실을 찾기 위해서는 그 고통을 기꺼이 감내해야만 한다.

『천살의 시대』는 역사의 진실을 증언하려는 작가가 이 고통스러운 과정을 오랫동안 묵묵히 감내해온 결과이다. 이 소설을 읽으면서 ‘진정한 의미의 역사 소설은 독자에게 총체적으로 형상화된 역사의 필연성을 추체험하게 하는 것’이라는 루카치의 말을 떠올려본다.

— 이형권(문학평론가)

김현종 장편소설
값 16,000원 | 304쪽



초등학교 음악 교과서 수록곡,

‘아름다운 세상’이 그림과 만나다!



“함께 있기에 아름다운 안개꽃처럼
서로를 곱게 감싸 줘요.”

연대와 사랑의 소중함을 노래하는
‘아름다운 세상’에 빠져들어 보세요.
몽글몽글 피어나는 희망이
세상을 따뜻한 눈으로 바라보게
만들어 줄 거예요!

박학기 노래 | 김유진 그림 | 값 17,000원

아름다운 노랫말과 다정한 그림이 어우러진 노래가 좋아 그림책 시리즈



꿈꾸지 않으면

양희창 글 | 정하나 그림
값 13,500원



숲 속을 걸어요

유종슬 글 | 국지승 그림
값 13,500원



에일리언

이찬혁 글 | 이윤우 그림
값 16,000원



크리스마스에는 축복을

김현철 글 | 최정인 그림
값 16,000원

『4번 달걀의 비밀』 하이진 작가의 비밀 시리즈 3탄!

아이부터 어른까지 온 가족이 함께 보는 치매 인식 개선을 위한 그림책



쿠키와 크림의 따스하고도 아릿한 비밀 이야기

영혼의 단짝인 쿠키와 크림에게는
귀여운 초코가 있습니다.
단풍이 곱게 물든 어느 가을날,
소복이 쌓인 낙엽을 모아 낙엽 비를 뿌리고,
함께 숨바꼭질도 합니다.
그런데 어찌 된 일인지 초코가 보이지 않습니다.
도대체 초코는 어디로 갔을까요?

#비밀 #추억 #이해 #가을 #치매

『쿠키 크림의 비밀』
하이진 글·그림 | 17,000원

세상을 다르게 바라보는 첫걸음

하이진 작가의 비밀 시리즈



4번 달걀의 비밀

지금 먹고 있는 그 달걀, 몇 번일까?
동물 복지로 알아보는 달걀의 비밀!



야광 시계의 비밀

세상에서 가장 빛나는 라듐모 야광 시계에
감춰진 비밀, '라듐 걸즈' 이야기

2025 꽃꽂이 트렌드

이케바나의 멋을 책으로 만나다



선과 여백의 미로 완성하는 동양식 꽃꽂이 수업

사계절을 담은 이케바나



※ 온/오프라인 서점에서 구입하실 수 있습니다.



헤이리마을에서 만나는 천상병 시인의 발자취

경기도 파주시 헤이리마을길 29
031-944-4249 / instagram_@cafe_bth



카페 귀천





카페 귀천
대관안내

카페 귀천은 인사동 '귀천' 찻집과 함께 천상병 시인을 알리고,
문화와 예술이 공존하는 복합문화공간으로
모임공간, 촬영장소 등이 필요한 단체 및 개인에게
다음과 같이 대관 신청을 받고자 하오니 많은 관심 부탁드립니다.

대관정보

카페귀천 전체 총 100평
(내부: 'ㄷ'자 구조 70평 / 야외: 정원 30평)

대관 예약 시간 (기타 시간 협의)
- A Time (6시간): 08:00~14:00
- B Time (6시간): 14:00~20:00

대관문의

조장희 팀장
jhjo@sairight.com

대신국제특허법률사무소

Dae-sin International Patent & Law

1. 지식재산권 각 분야 최고의 전문가 그룹

특허 [전자, 기계, 화학, 바이오 등] 및 상표 / 디자인 / 저작권 등 지식재산권 각 분야의 최고의 전문가들로 구성되어 숙련된 실무경험과 전문적인 법률 지식을 바탕으로 고객의 지식재산 가치를 극대화 할 수 있도록 노력하는 전문가 그룹입니다.

2. 고객별 전담변리사 및 직원 시스템운영

고객별로 전담변리사 및 직원 시스템을 운영하여 고객의 지식재산권 담당자의 질의나 요청사항에 신속하고 정확하게 대처함으로써 고객의 지식재산권 관리에 만전을 기합니다. 각 분야에 특화된 전문변리사가 직접 귀사의 제품 개발 단계부터 선행기술조사, 출원 여부에 대한 상담, 해외 산업재산권 확보의 확장 및 분쟁가능성 여부에 대한 상담 등을 해드리는 등, 기타 귀사에서 업무를 진행하면서 궁금하신 사항들에 대하여 신속하게 상담해드리고자 합니다.

3. 단순한 출원대행이 아닌 권리보호의 최적화를 위한 사전 컨설팅에 중점화

장기적인 지식재산권보호 전략을 위함은 그 취지로, 고객과 출원 전 긴밀한 컨설팅을 통하여 고객이 원하는 목표에 달성할 수 있도록 사전 컨설팅에 중점을 두어 운영하고 있습니다.

4. 해외출원의 전문화

해외 각국의 유능한 대리인들과 긴밀한 협력관계를 구축하고 있고, 국내와 해외 대리인의 Cross-check 를 통한 양질의 서비스를 제공하고 있습니다.

서울시 강남구 테헤란로37길 7 (역삼동, 조이타워 3층)

Tel 02)555-1205

Web www.dsip.kr

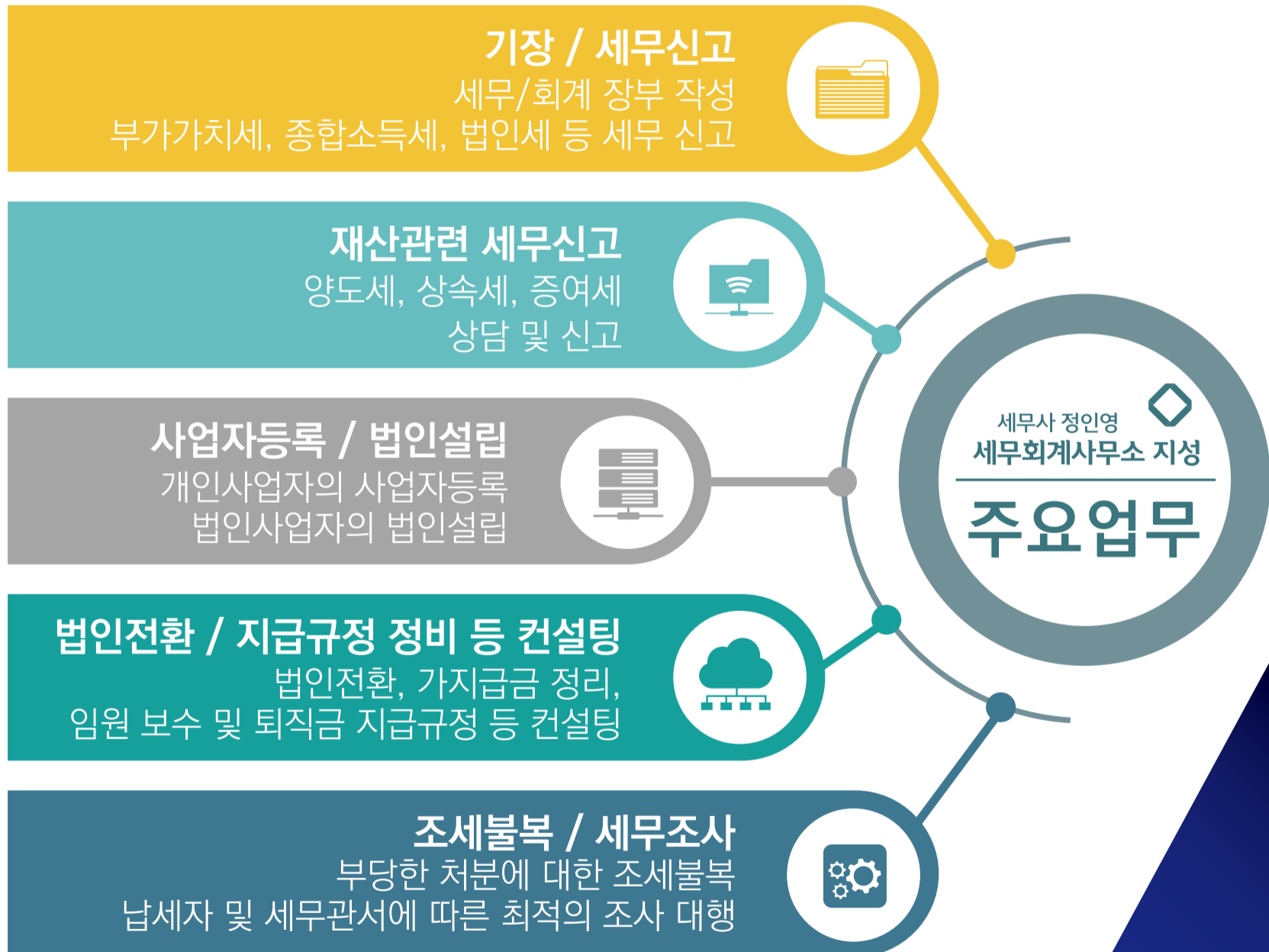
E-mail jcy@dsip.kr

(담당변리사: 정창영)



세무사 사무실과 소통은 원활하신가요?

세무회계사무소 지성은 'The Easy & Delight' 를 모토로
어려운 세무/회계를 쉽게, **다년간의 실무경험과 전문적인 서비스**를 통해
높은 고객만족을 제공합니다.



항상 친절한 세무사 사무실 입니다. 편하고 친절하게 상담하여 드리겠습니다.

세무회계사무소 지성

서울시 서초구 강남대로 283, 4F(서초동, 남성빌딩)
T. 02-2051-7778 C. 010-3600-5066

저작권은 전문가에게! 창작에만 전념하세요.



사이에이전시

BETWEEN THE RIGHTS

전문적 업무 수행

출판·저작권·
법무·세무 각 분야
경력자로 구성

지속적인 모니터링

현장 조사를 통한
전방위적 저작물
이용 확인

대면 부담감 해소

저작권 관련 협상·
계약 등 업무
에이전시 대행

종합 매니지먼트

컨설팅·신규사업 기획
및 저작물을 활용한
다양한 사업 확장

02-6951-0642

www.sairight.com

서울특별시 강서구 공항대로 242, 310호

[광고 수록 안내]

사이에이전시에서는 회보에 광고를 수록하고 싶으신 회원님들께 지면을 제공해 드리고 있습니다. 관심 있으신 회원님께서서는 아래로 연락주시기 바랍니다.

- ▶ 지면 크기 : A4 사이즈 1면, 1/2면
- ▶ 회보 발행 : 연 4회(계간)
- ▶ 담당자 : 이홍석 대리
- ▶ 담당자 이메일 주소 : hslee@sairight.com
- ▶ 담당자 전화번호 : **02-6951-0643**



사이에이전시

BETWEEN THE RIGHTS